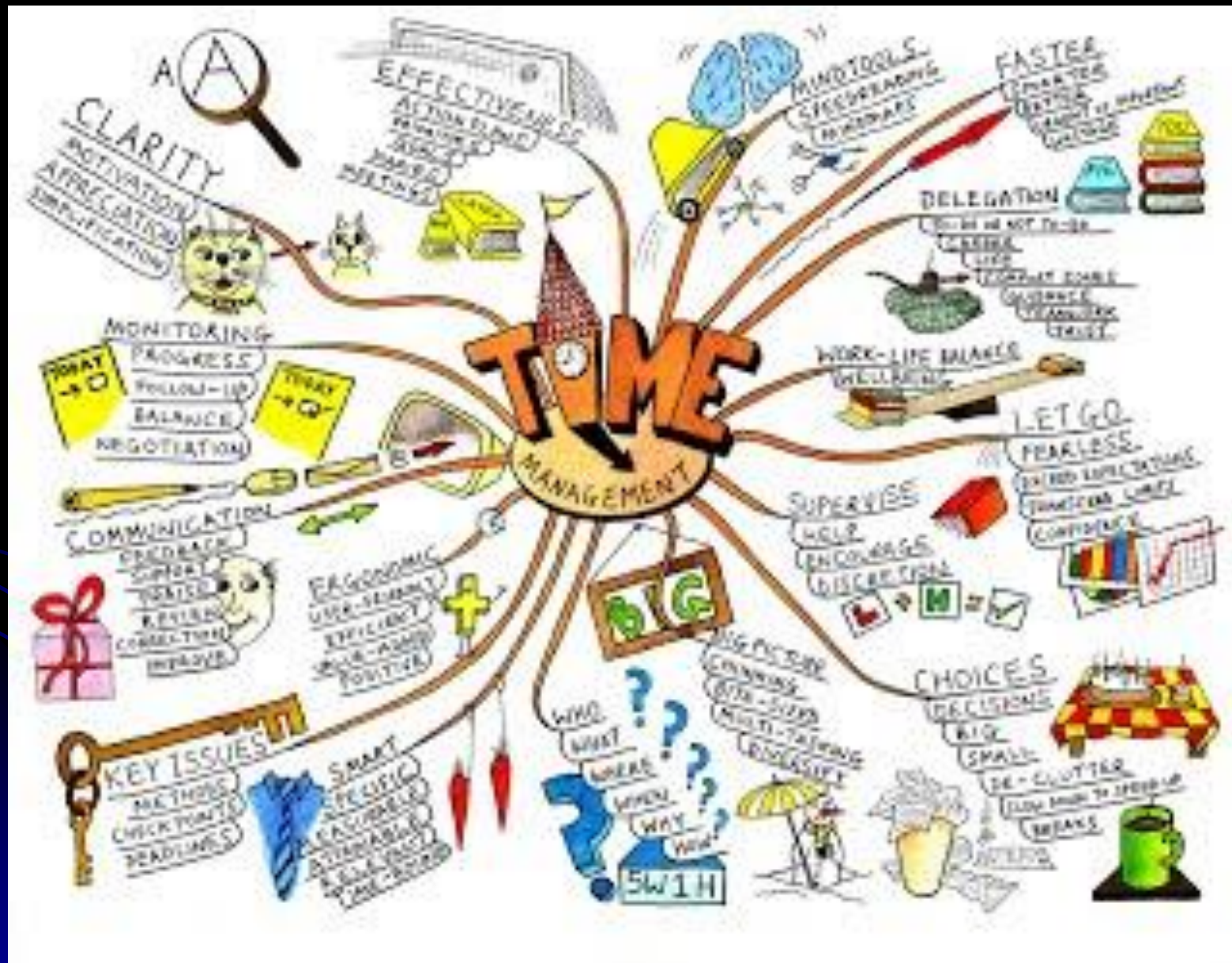


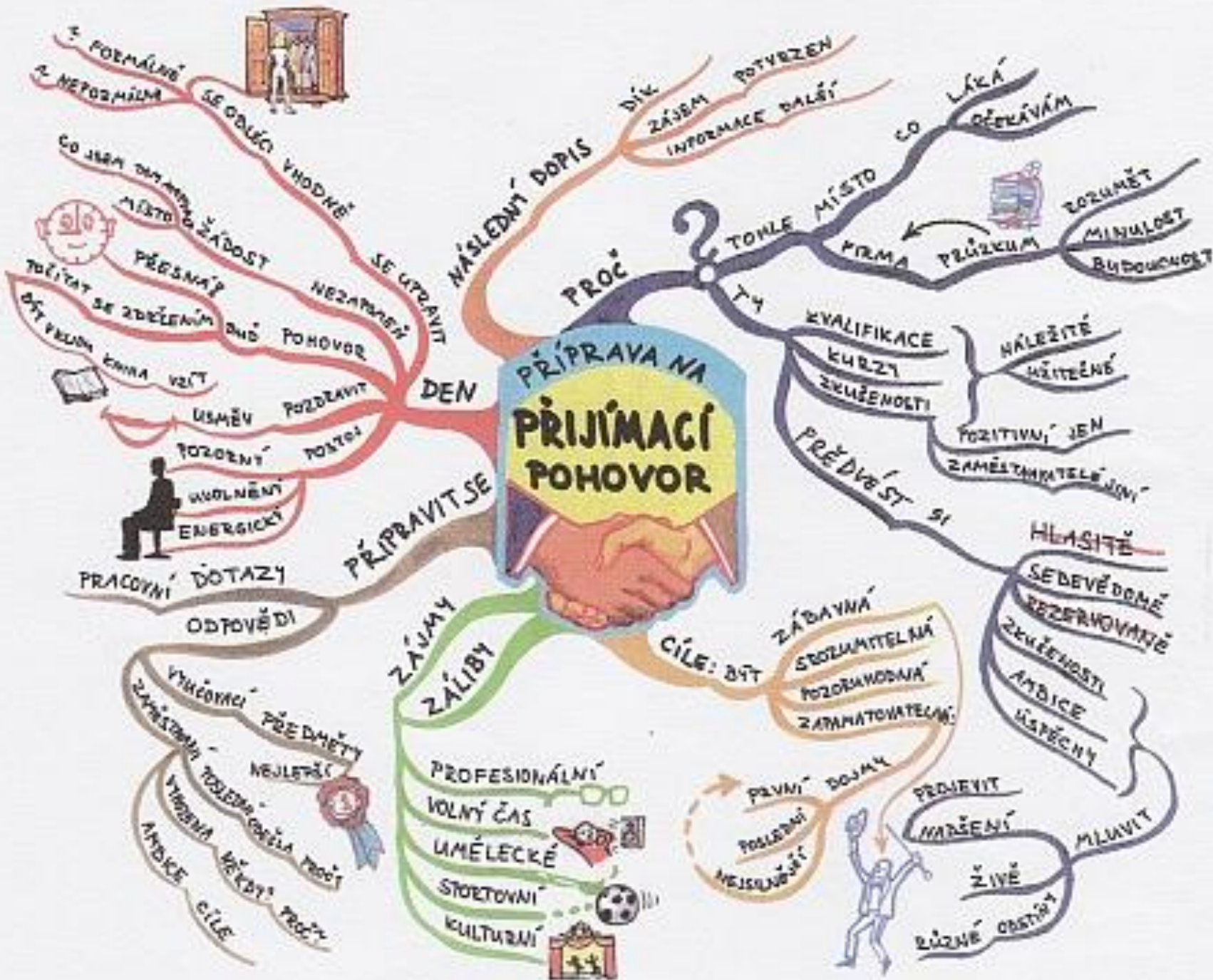
Myšlenkové mapování (heuristické mapování)

**Metoda nelineárního
znázornění informací**



Na úvod něco obrázků





GEOGRAFIE

- Rozloha 300 000 km²
- Počet obyvatel 58 mil
- Státní území: Republika
- Území Itálie tvoří asi 90% území
- San Marino
- Vatikán
- Světová zemědělská výroba
- Itálie je v. a. a. zemědělská výroba
- Itálie je v. a. zemědělská výroba
- Itálie je v. a. zemědělská výroba



ITÁLIE

MĚSTA

- HLAVNÍ MĚSTO: Řím
- Benátky
- Florencie
- Neapol



VODSTVO

Pádelská nížina, řeka Ród
 Jezera: Lago di Garda
 Lago Como
 Lago di Maggiore
 Řeky: Adige, Tiber, Arno, Po

HOSPODÁŘSTVÍ

- En hospodářské zemědělství
- strojírenství (automobilový průmysl)
- textilní, elektrotechnická, elektronická, potravinářský průmysl, oděvní...
- Sazba války je ekonomicky velmi vyspělý stát
- Na seznam se nachází průmyslová města, např. "průmyslové trojčetí" (Milán, Turín a Janov)



PODNEBÍ

Atmosféra v různých částech Itálie
 rozdíly mezi vlnami let a úctou
 Pádelská nížina má velmi specifický charakter. Zima je velmi suchá, léto je velmi horké a vlhké. Vlny a úctou let je velmi horké a vlhké.

PAMÁTKY

- Koloseum
- Fontána Di Trevi
- Pantheon
- Forum Romulum
- Vatikán
- Sikmá věž v Pise



OSOBNOSTI

- Giulio Stivali - Hráč
- Luca Badoer - Hráč
- Roberto Benigni - Hráč
- Antonio Di Novi - Hráč
- Franco Zuccheri - Hráč
- Luca Laurenti - Hráč
- Roberto Valentini - Hráč
- Don Paolo Ruffini - Hráč
- Francesco Totti - Hráč



ITALSKÁ KUCHYŇE

- Je považována za jednu z nejlepších na světě
- Těstoviny
- mají asi 400 druhů
- jako například spaghetti, fusilli a ravioli
- Pízza
- Zmrzlina
- Kava
- Itálie má velmi mnoho různých druhů kavy



HLAVNÍ VĚTY

Spojují je mezi sebou

SOUŘADNÉ POMĚRY

SLUČOVACÍ

ODPOROVACÍ

STUPŇOVACÍ

VYLUČOVACÍ

DŮSLEDKOVÝ

PŘÍČINNÝ



6

Hlavní věta není závislá na jiné větě.

Souřadně spojené věty oddělujeme čárkou.

Jsou řídicí pro věty vedlejší.

Věty vložené oddělujeme

Kromě spojek a, i, ani, nebo

ale
však, leč

avšak
jenže, nýbrž

Druhá věta odporuje větě první.

sice - ale
než

a přece
i

nebo, či
anebo

Jedna věta vylučuje význam druhé věty.

bud' - anebo
zda - či

neboť
vždyť

Druhá věta vyjadřuje příčinu první věty.

totiž

a, i, ani
nebo, tak
též

Obsahy vět si jsou rovnocenné.

i - i, ani - ani
hned - hned
napřed - potom
zčásti - zčásti

ba, dokonce i
ale i, dokonce

Druhá věta stupňuje první větu.

nejen - nýbrž
nejen - ale i

a tak
proto
a proto

Druhá věta vyjadřuje důsledek první věty.

a tedy
t. j. z

ČESKÁ KULTURA

konec 19. stol.

SOCHAŘSTVÍ

suchá sv. Václava
pomník Jana Husa
pomník Fr. Palackého

Josef Václav Myslbek
Ladislav Čaloun

zvýšená potřeba reprezentace
národa se projevila ve
zřizování pomníků

HUDBA

Liška Bystrouška
Káča Kolářová
Prodává nevěsta
Braniborů v Čechách
Čerta Káča
Jakobín

Leos Janáček
Bedřich Smetana
Antonín Dvořák

Interpreti
Skladatelé

MAJŘSTVÍ

Mikoláš Aleš
Novorenesance

Alfons Mucha
Secese

František Kupka
Kubismus

Antonín Chitussi
Impresionismus

STAVITELSTVÍ ARCHITEKTURA

obchodní domy
nádraží, školy, divadla

Josef Hlávka
Josef Šubert

Novorenesance

Secese
rostlinné a ornamentální
znaky
Obecní dům

Kubismus
Geometrické
formy: u nás spíše
malířství
beton, železo

Jan Kotěra
Josef Gočár

ŠKOLSTVÍ

Základní a
Střední školy

1. dívčí gymnázium
v Evropě
Minera
↓
Eliška Krásnohorská

5let
ZŠ
↓
3 roky
městanky
a
reálky

Universita
studium
v
českém
jazyce

vysoká
gramotnost
(97%)

DIVADLO

Jaroslav Kvapil
Karel Želenský

poezie
Josef Václav Sládek
Jan Neruda

proza
Alois Jirásek
Zikmund Winter

LITERATURA

Národní Světová

Ruchovci
Svatopluk Čech
↓
Eliška Krásnohorská

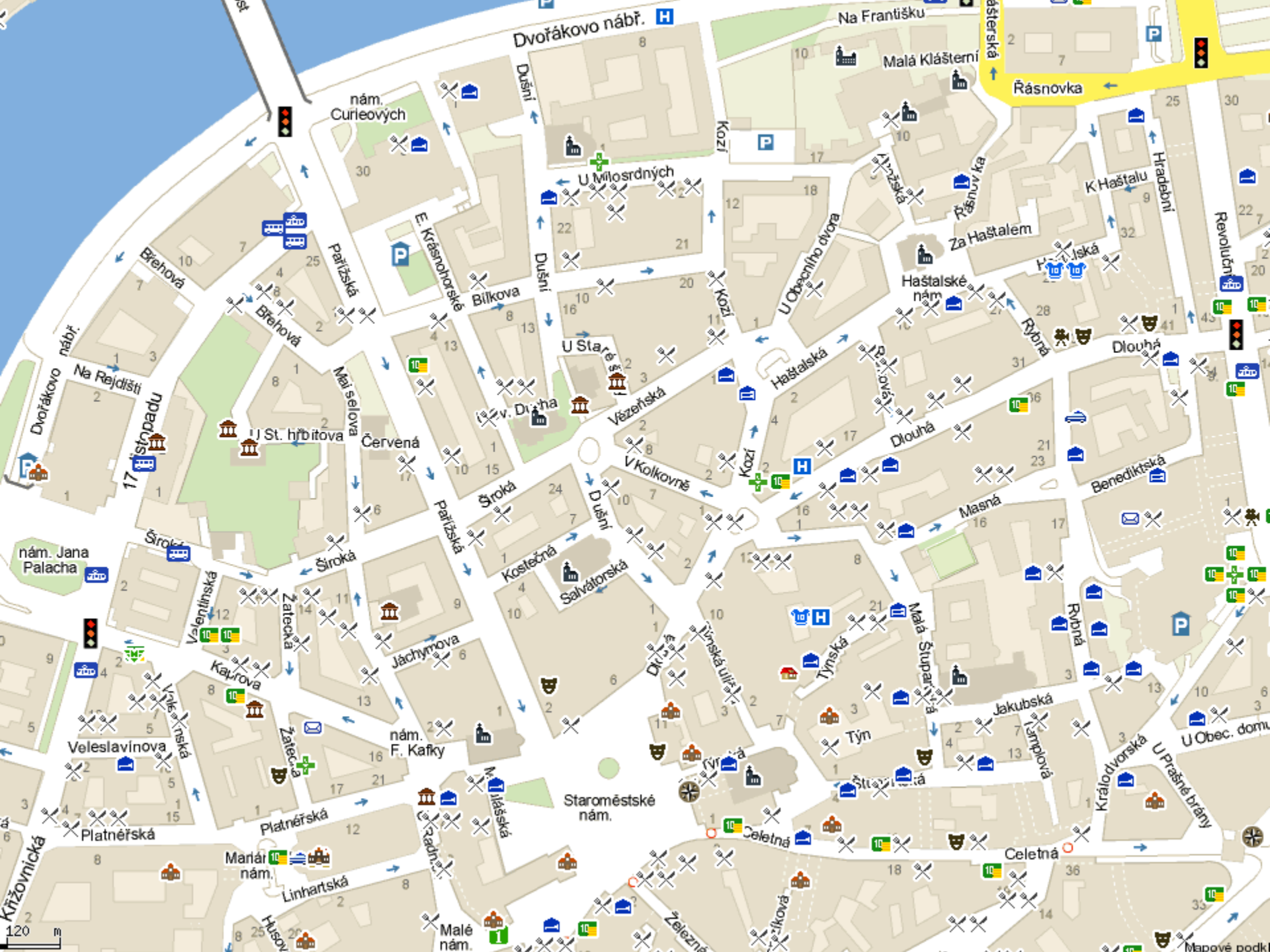
Lumírovci
Jaroslav Vrchlický
↓
Josef V. Sládek

Co je to myšlenková mapa

- Někdy také **mentální mapa** je grafické uspořádání klíčových slov, doplněné obrázky vyznačující vzájemné vztahy a souvislosti
- Může být využívána například k učení, plánování nebo řešení problémů.

Je to zápis informací, který:

- nahrazuje lineární myšlení
- uvádí v činnost mozek jako celek – zapojení *obou mozkových hemisfér*
- proniká všemi směry
- zachycuje myšlenky z různých úhlů
- výrazně zlepšuje zapamatování
- je nejsnadnějším prostředkem jak dostávat informace do mozku a jak je dostávat ven



Šedesátá leta 20. století

- Objev myšlenkových map Tony Buzan
- Od té doby jsou svými zastánci prezentovány jako „nejlepší pomůcka pro přemýšlení“
- Myšlenkové mapy jsou graficky zpracovanou napodobeninou procesů probíhajících v mozku
- Jsou navrženy tak, aby mozek využíval maximum svých schopností.

Multiratelární myšlení

- MM vychází z faktu, že lidský mozek myslí multilaterálně, nikoli lineárně.
- Myšlenková mapa podporuje všechny funkce mozku:
 - Paměť
 - Kreativitu
 - Učení
 - Přemýšlení
 -

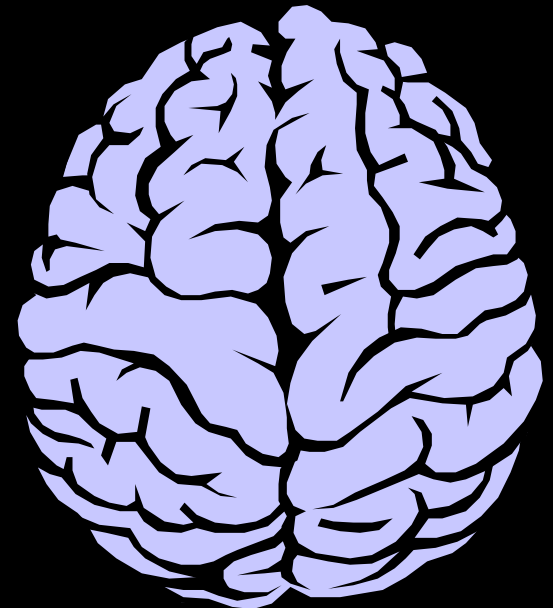
TONY BUZAN

kanadský psycholog

**„Mentální mapa je nejdokonalejším
organizačním nástrojem našeho mozku“**

Předpoklad:

**mozek přijímá
informace v trsech**



<https://www.youtube.com/watch?v=MlabrWv25qQ>



Jana Habáňová - Myšlenkové mapy (Tony Buzan)

- <https://www.youtube.com/watch?v=7vXfKnTiCol>

Význam

- množství informací na jednom místě
- zřetelné logické vazby
- úspora času, papíru, peněz (př. *Boing Aircraft – obří myšlenkové mapy při školení leteckých inženýrů – úspora 11 milionů dolarů a roky vzdělávání*)
- výrazně zlepšuje zapamatování

Zásady tvorby MM

- začít ve středu papíru hlavním námětem
- využít obrázků, symbolů, kódů (nebát se je obkreslit z jiné mapy nebo se nechat inspirovat obrázky na internetu)
- vybrat hlavní témata a zdůrazněte jejich důležitost pomocí velkých a tučných písmen
- využít barev
- vytvořit si svůj osobní styl tvorby MM

- kreslit vybarvovat,
- dodat mapám třetí rozměr,
- propojovat, nalézt svůj styl, hrát si
- hierarchizovat, kategorizovat, kódovat
- asociovat,
- nadchnout se
- používat centrální obrázek
- tvořit tvary
- trénovat – vypustit „**dítě v sobě**“

Výhody myšlenkových map

- lépe učíme a více si pamatujeme
- jasně zachycují podrobnosti jako celek
- umožní mozku vnímat danou problematiku komplexně a předchází mentálnímu nepořádku
- mozek vnímá souvislosti, které si může vzájemně asociovat
- šetří čas, ať už se jedná o jejich vytváření nebo učení

A to hlavní na závěr – myšlenkové mapy mozek prostě baví

Nevýhody myšlenkových map

- nelze do mapy vložit delší text
- nejsou rozšířeny mezi populací a většina lidí jim nerozumí, někteří ani nechtějí - příliš lpí na svých zvycích
- není vždy úplně snadné porozumět cizí MM
- vyhovuje především lidem s vizuálním typem paměti (90 % populace), diskriminuje typ auditivní, komunikativní a motorický
- ne všechna témata lze zobrazit hierarchicky

Srovnání s lineární tvorbou zápisu poznámek

- Podle Buzana 95 % gramotné světové populace 21. století využívá tyto základní nástroje zápisu poznámek
- Mezi tyto nástroje patří:
- Lineární záznamy (psáno rovně,
 - chronologicky, hierarchicky, dodržování gramatické správnosti)
- Znaky (písmena, slova, čísla)

- Kritické přemýšlení (větší důraz na uspořádání než na obsah)
- Nejčastěji používáme slova, čísla, věty, řádky, seznamy, logiku, kritické myšlení a jedinou barvu

nevýhody lineárních zápisků:

- v kvantu textu ukrývají klíčová slova nebo je rozdělují každé na jinou stránku, což brání proudu volných asociací a jejich vzájemnému propojování
- nudí nás, jedna stránka se podobá druhé
- z velkého množství poznámek pramení frustrace
- bezohledně plýtvají naším časem, zbytečně se jimi prodíráme, vracíme a ztrácíme se v nich.

- Kreativita a paměť zde dohromady nemají prostor.
- Jsou jednou z příčin ochladnutí lásky ke vzdělání
- Využívají jen některé části mozku
- Většinou je potřeba je doma znovu předělat v případě, že se mluvčí nechal vést volnými asociacemi, čímž v našem lineárním textu způsobil pořádný zmatek.

Využití MM v praxi



Náměty

- Blížící se dovolená
- Můj týden
- Já
- Něco z mé profese, koníčka
- Jaro na zahradě
- Velký nákup
-

Zdroje:

- **Buzan,T.: Mentální mapování, Portál,Praha 2007, ISBN 978-80-7367-200-3**
- **<https://www.youtube.com/watch?v=MlabrWv25qQ>**
- **<http://www.youtube.com/watch?v=MlabrWv25qQ>**