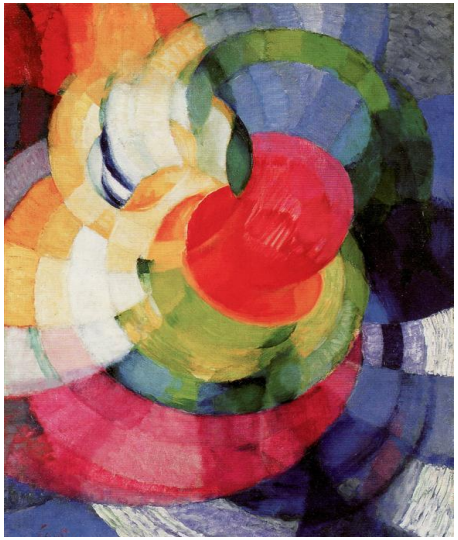
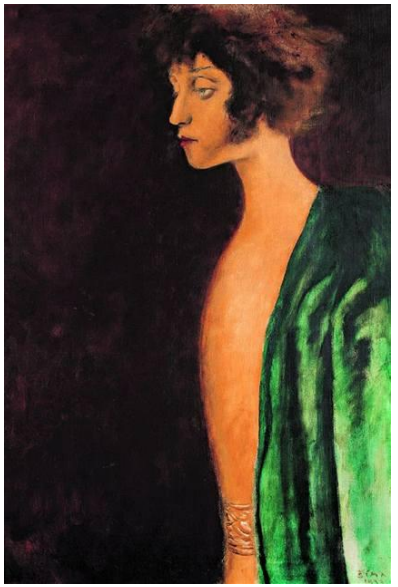
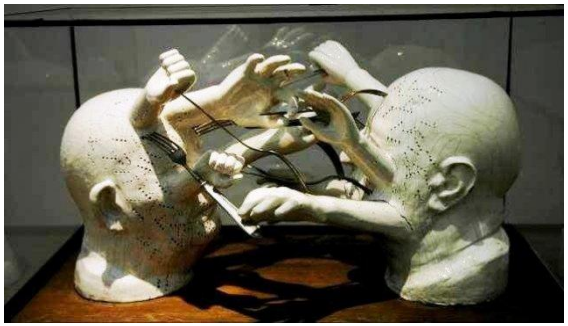
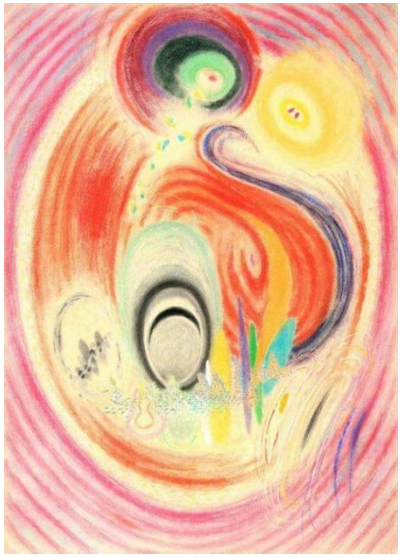


české umění 20.století

gabriela nováková





FRANTIŠEK KUPKA



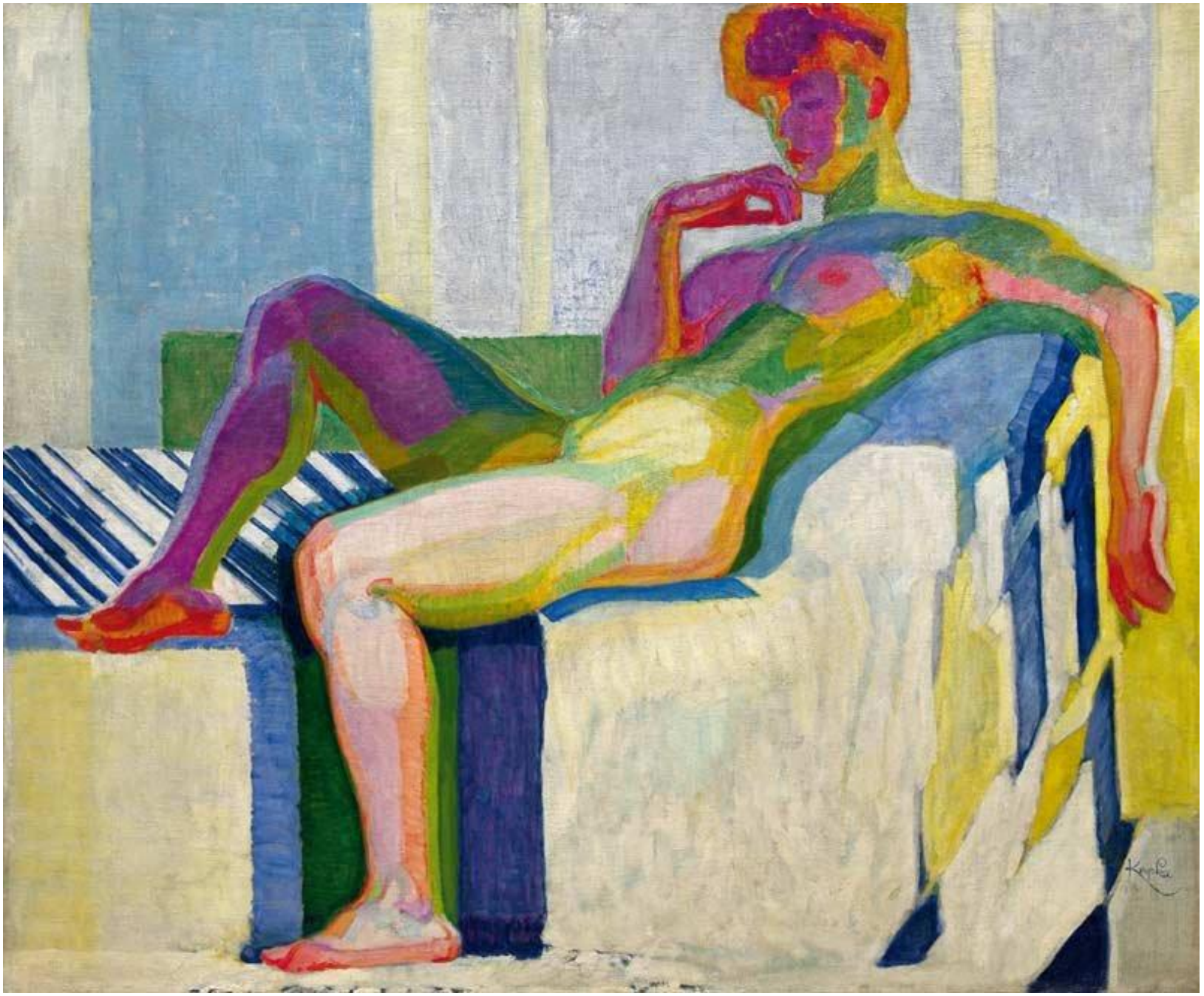
1871-1957



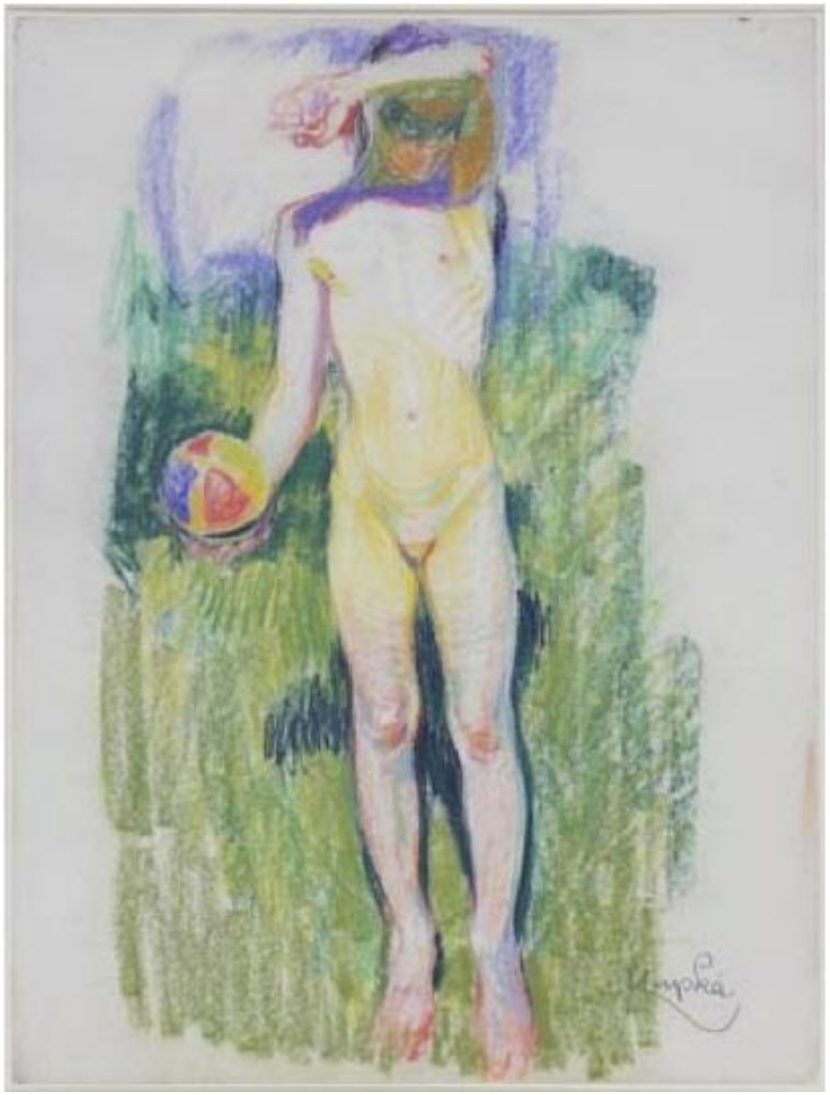
vlna, 1903

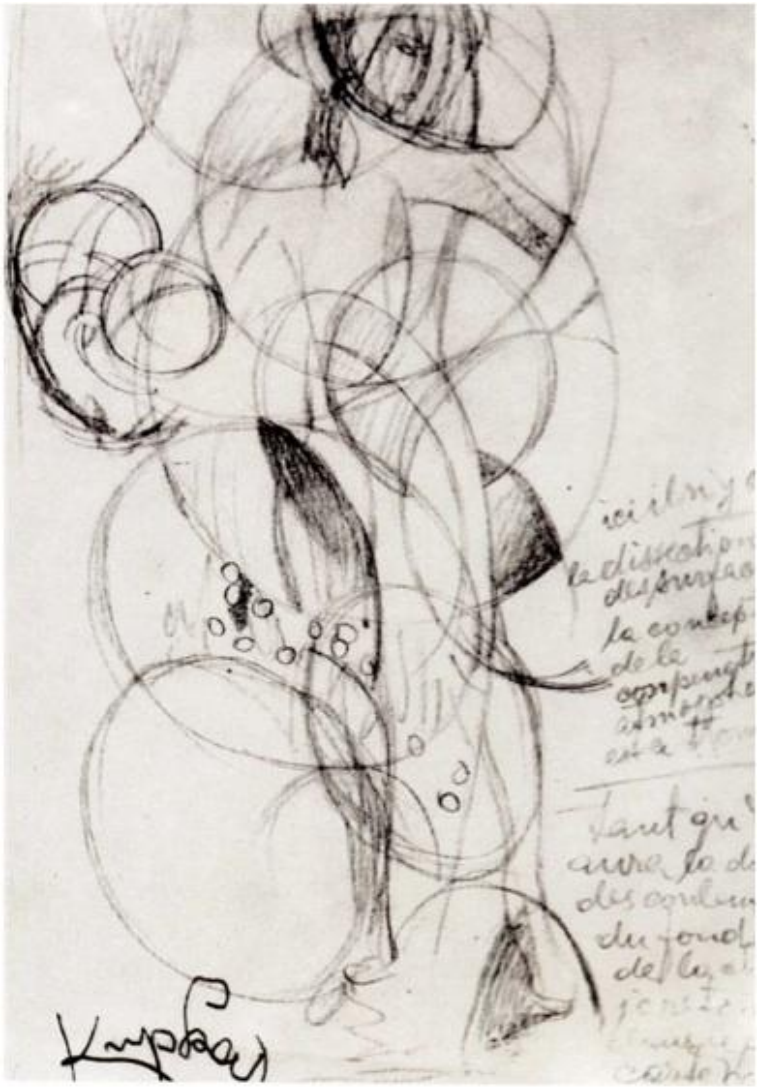


Autoportrét s manželkou, 1908

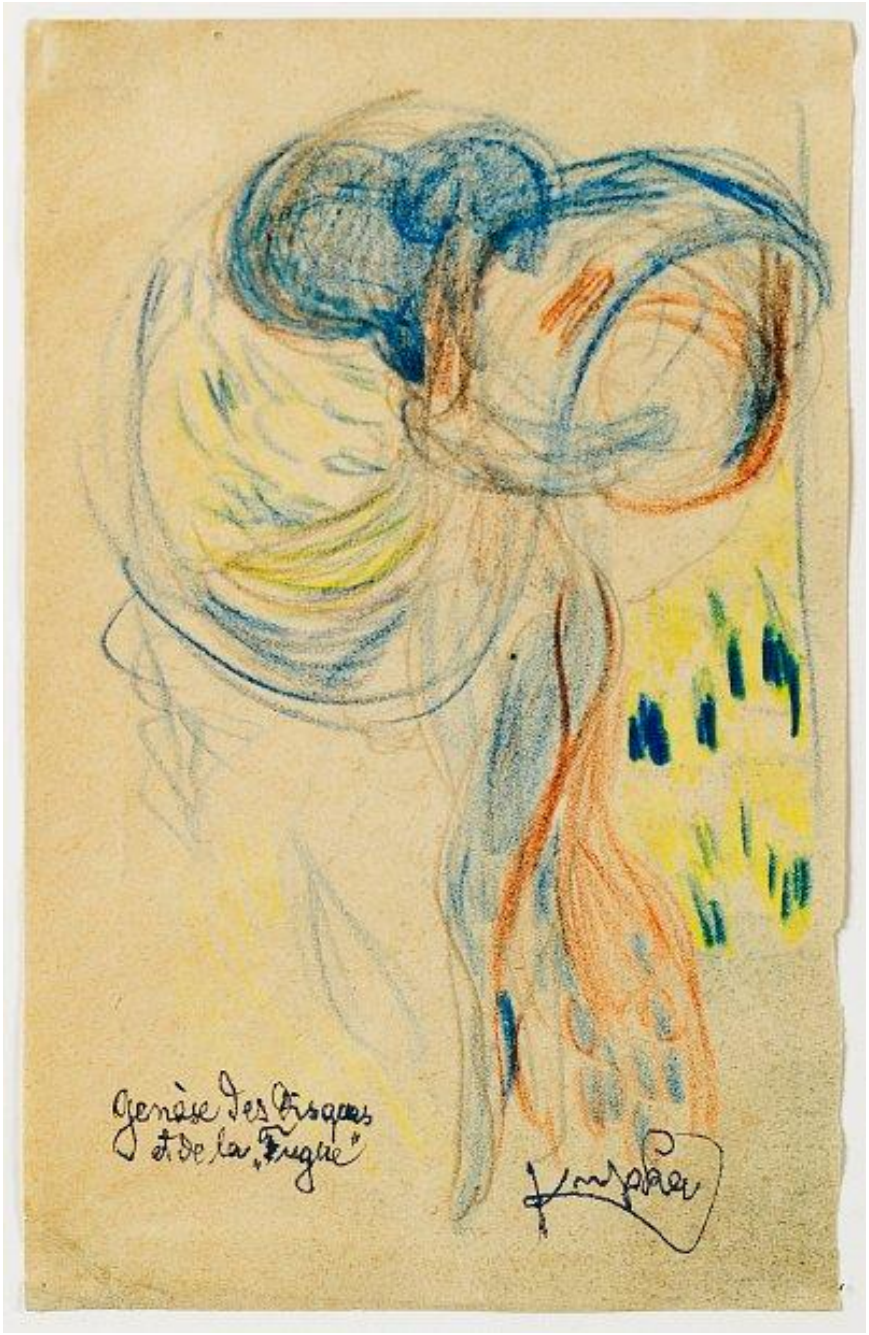


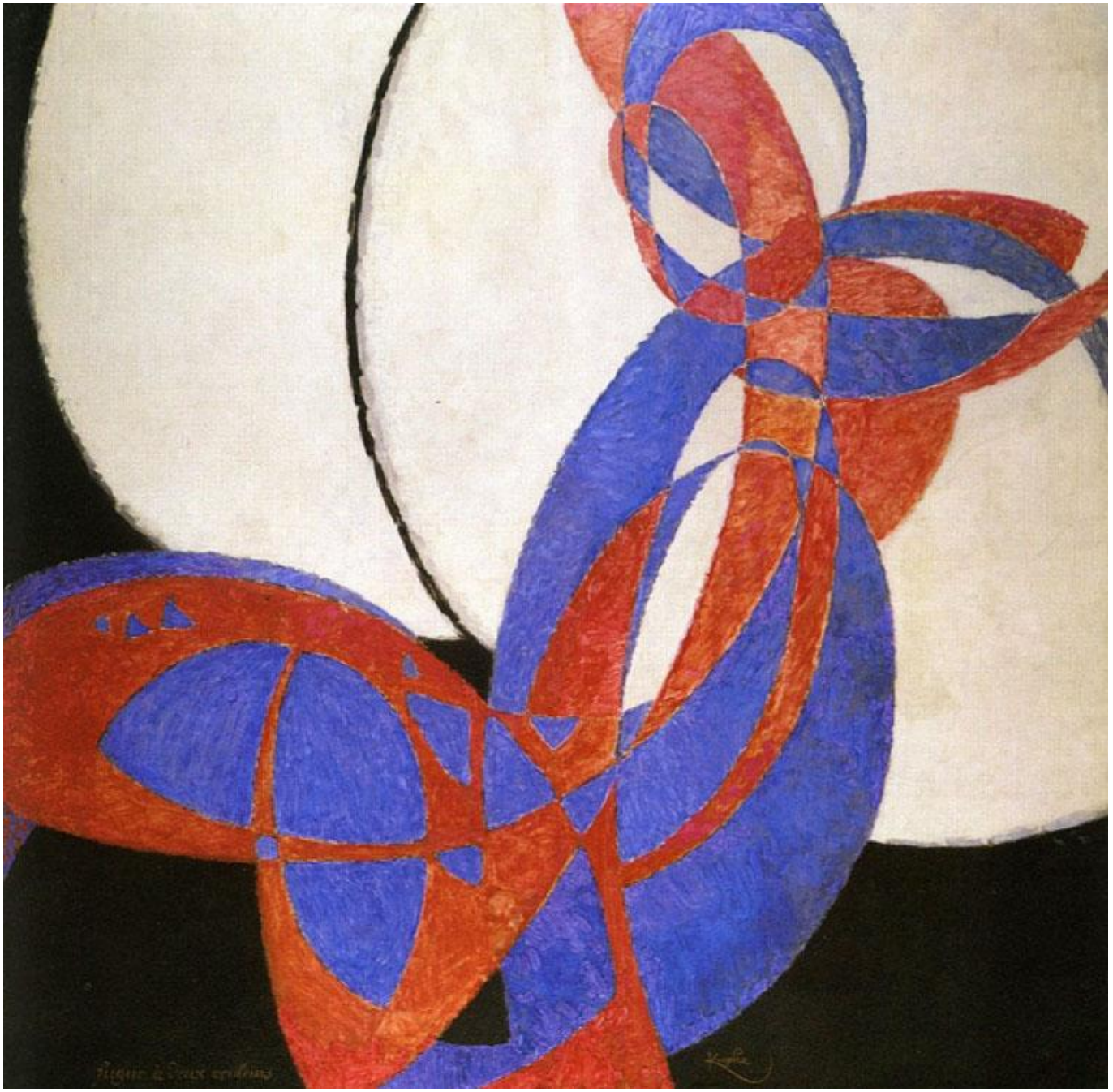
Velký akt, 1909



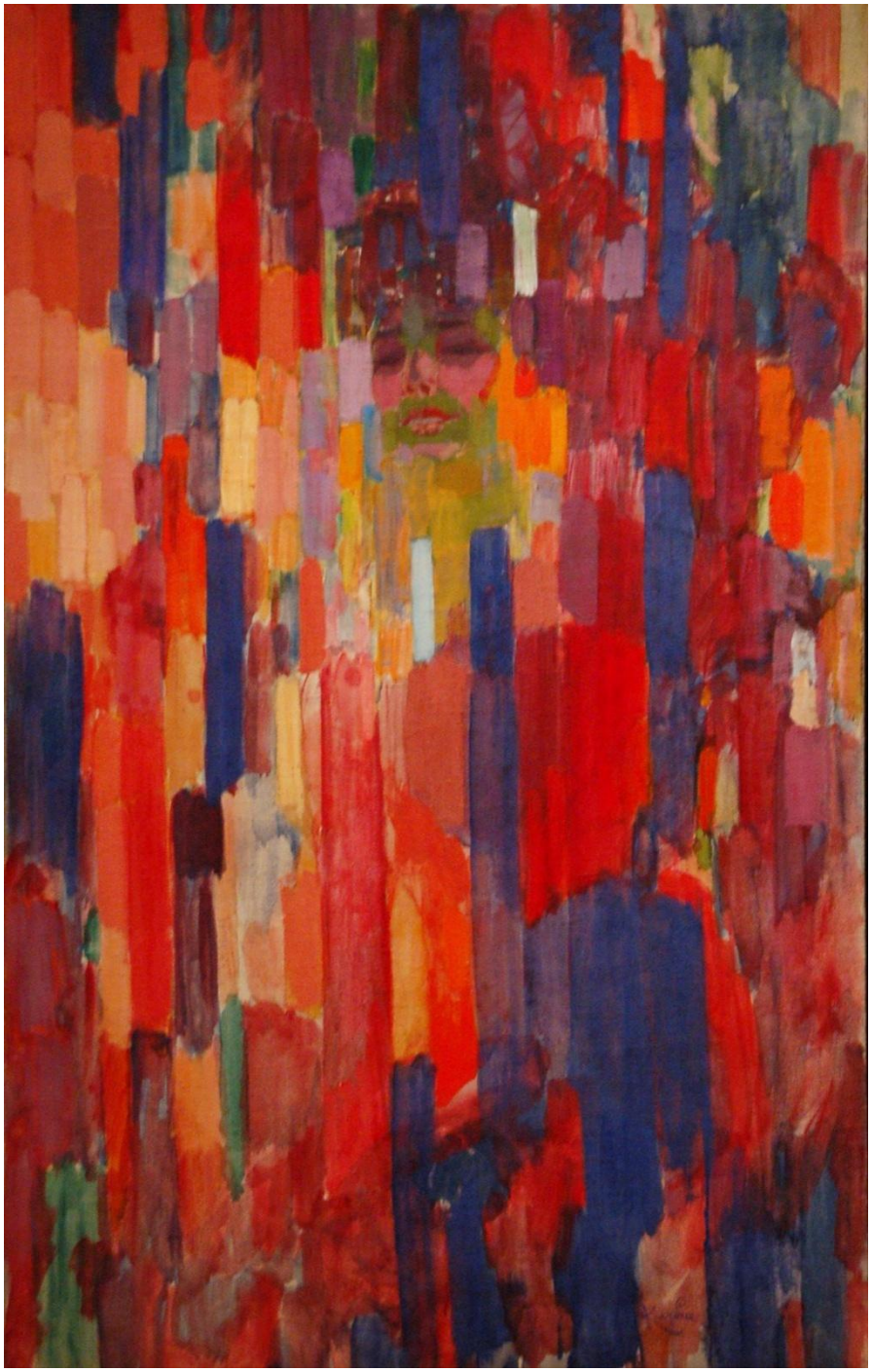


Dívka s balónem, 1908

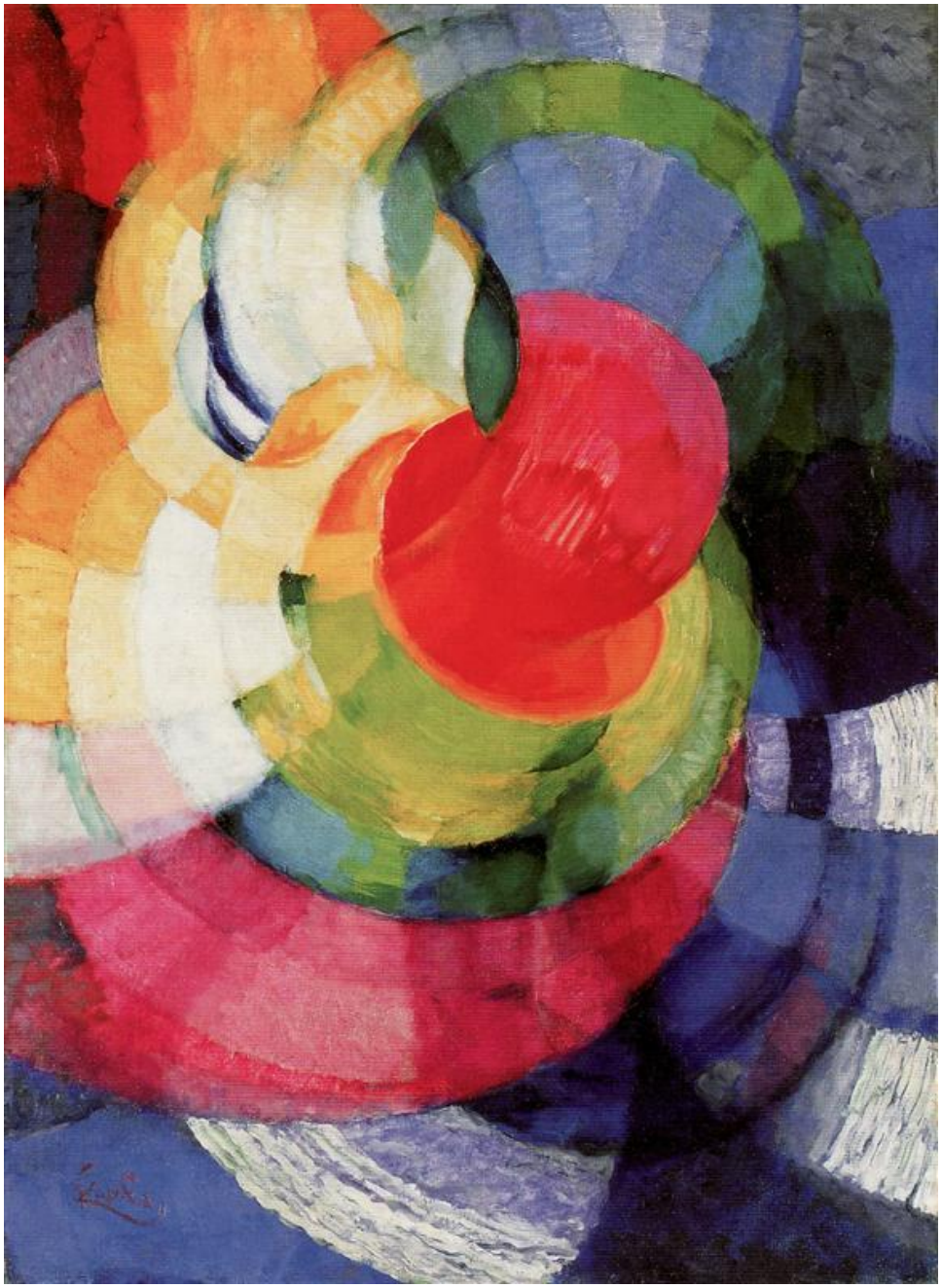

Genèse des Risques
et de la "Fugue"



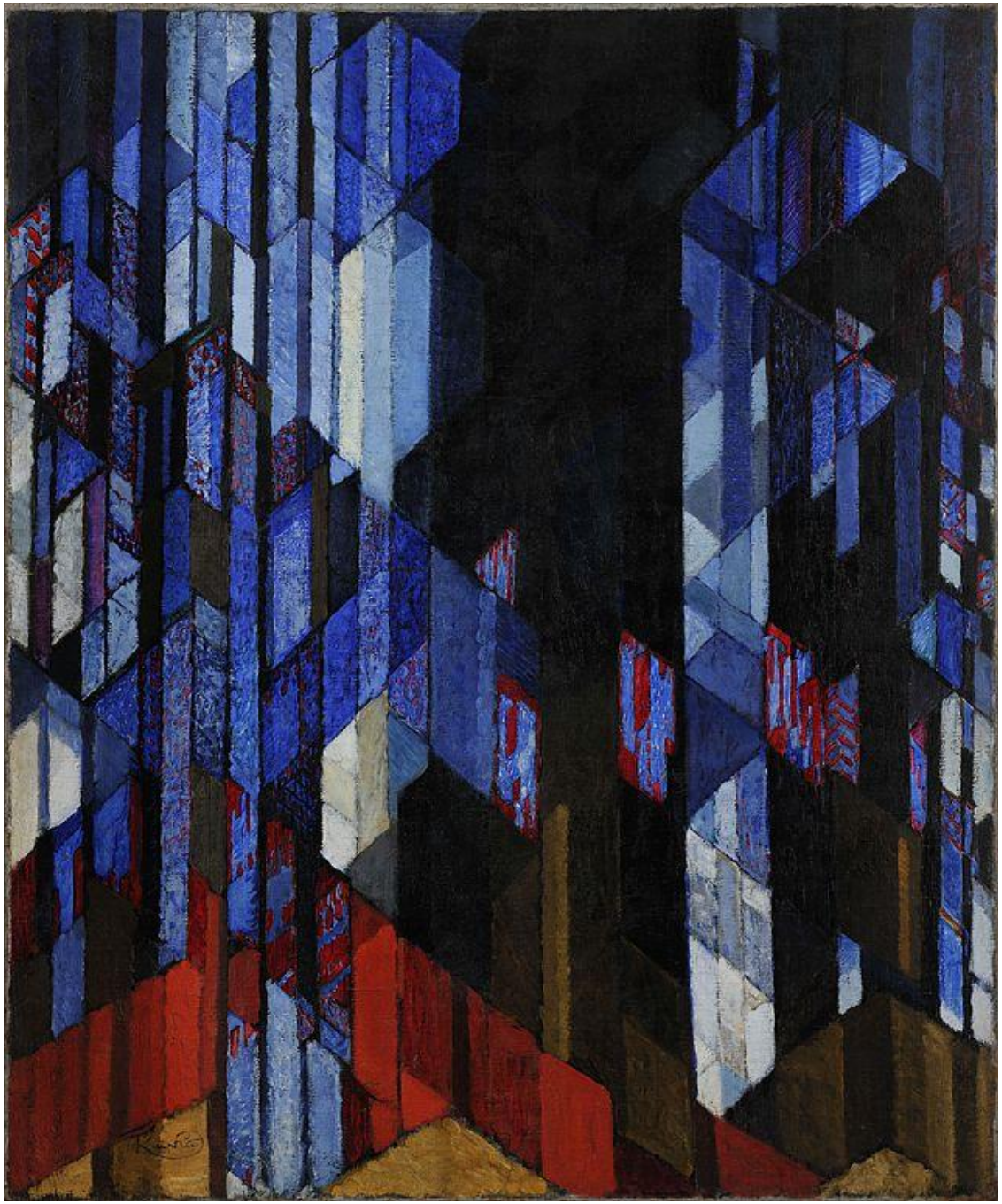
Amorfa. Dvoubarevná fuga, 1912



Paní Kupková mezi vertikálami,
1910-11



Newtonovy disky, Etuda pro Fugu ve dvou barvách, 1911-12



Katedrála, 1912-1913



Okolo bodu 1920-25

JOSEF ŠÍMA

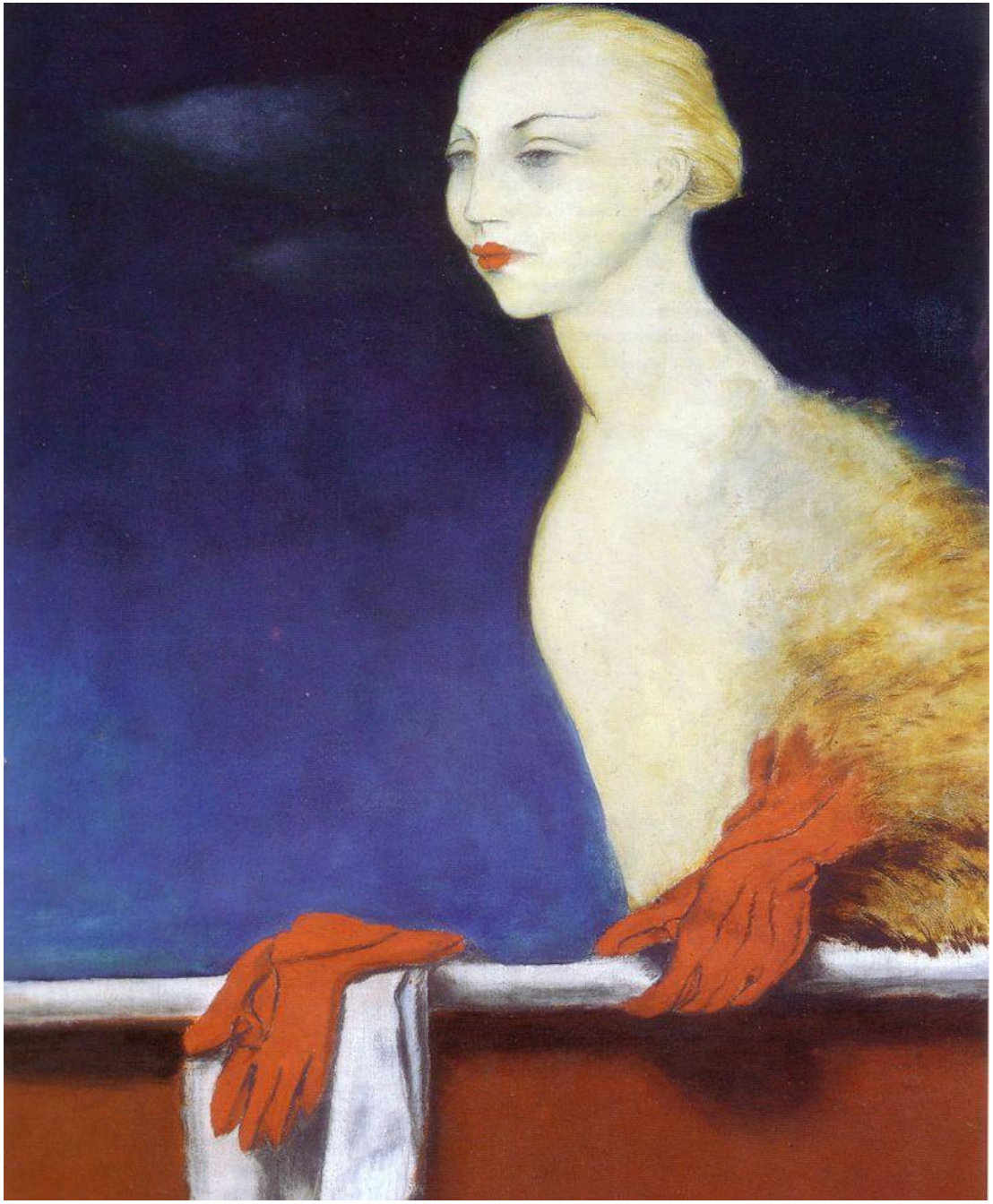


1891-1971

Josef Šíma, 1929



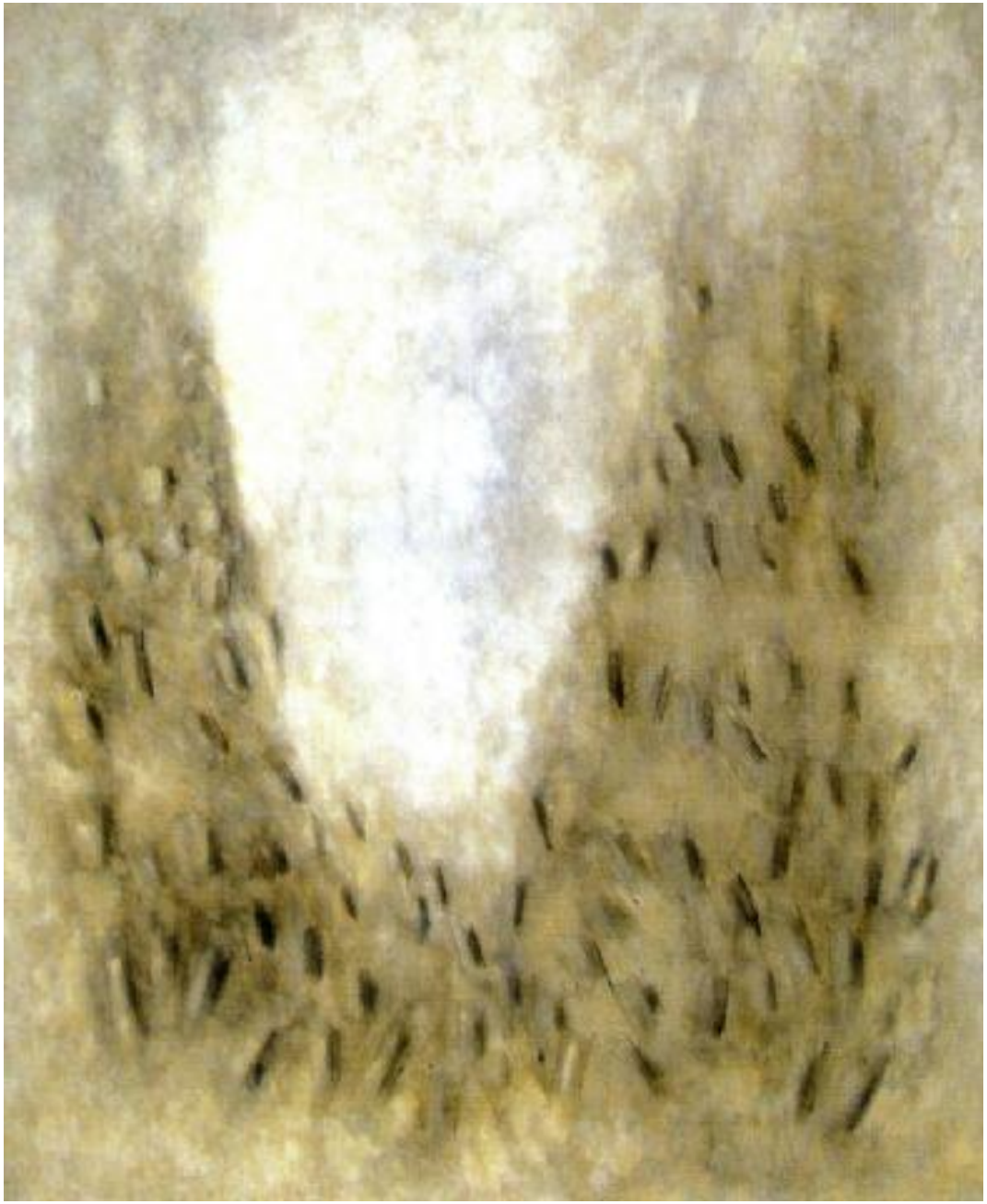
Pravé poledne, 1927



Portrét tanečnice, 1935



Theseův návrat, 1933

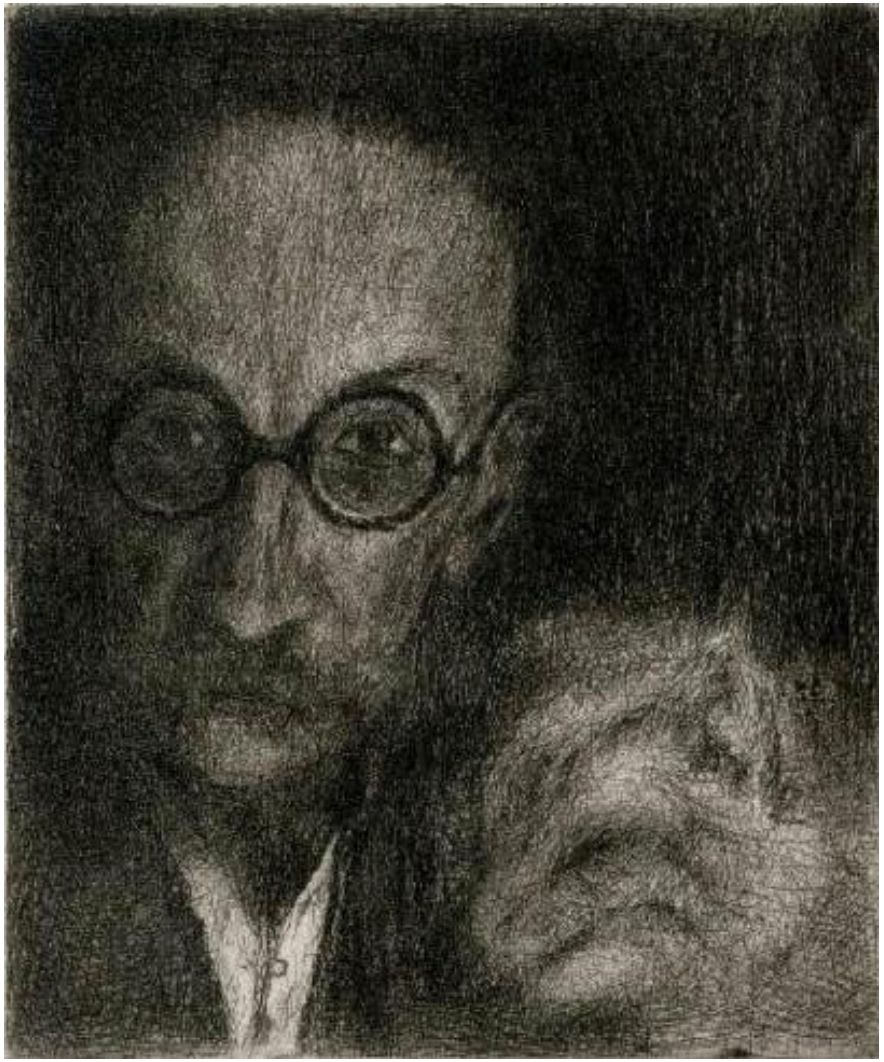


Ikarův pád, 1958

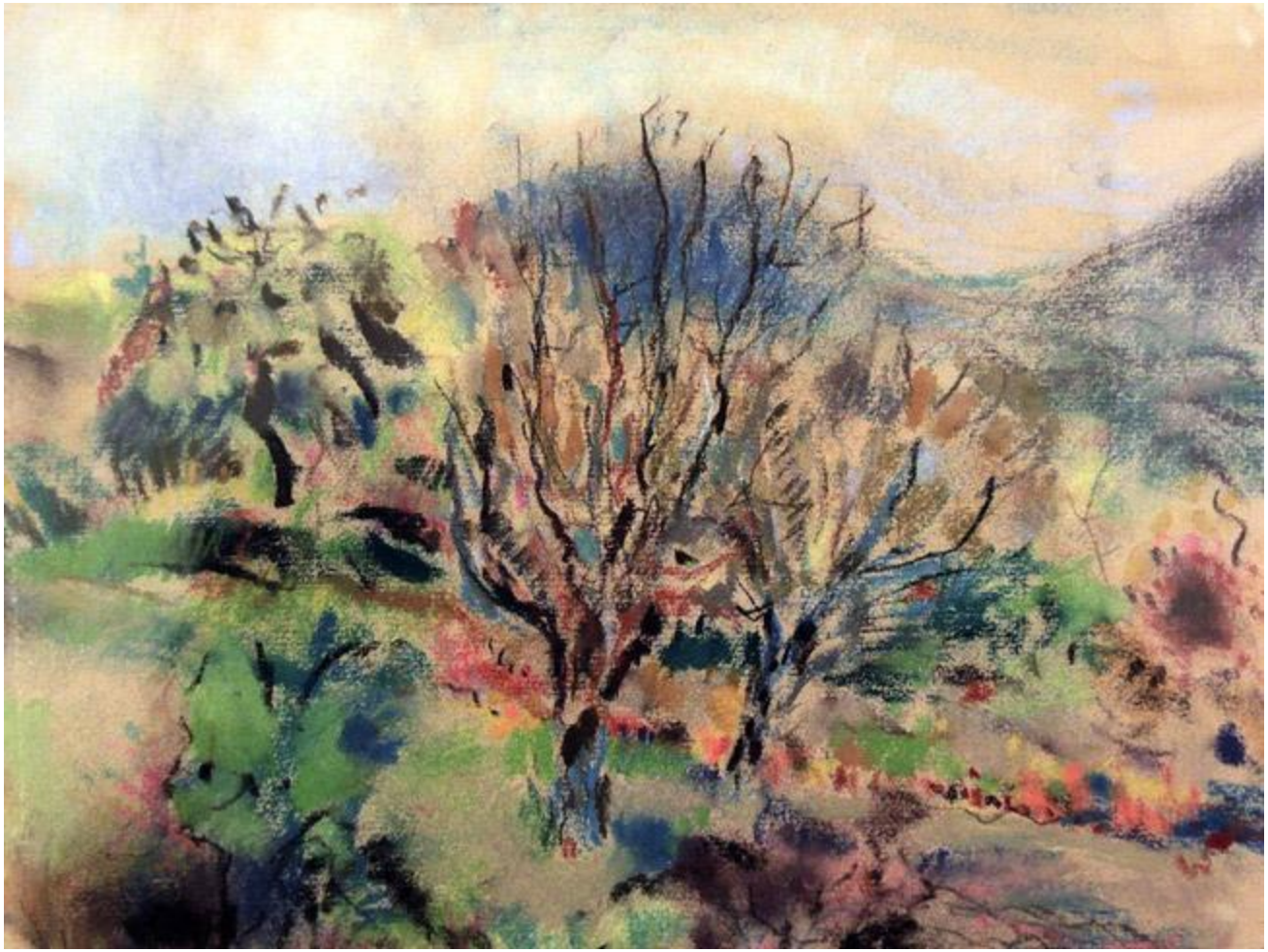


Hledání světla, 1967

BOHUSLAV REYNEK



1892-1971

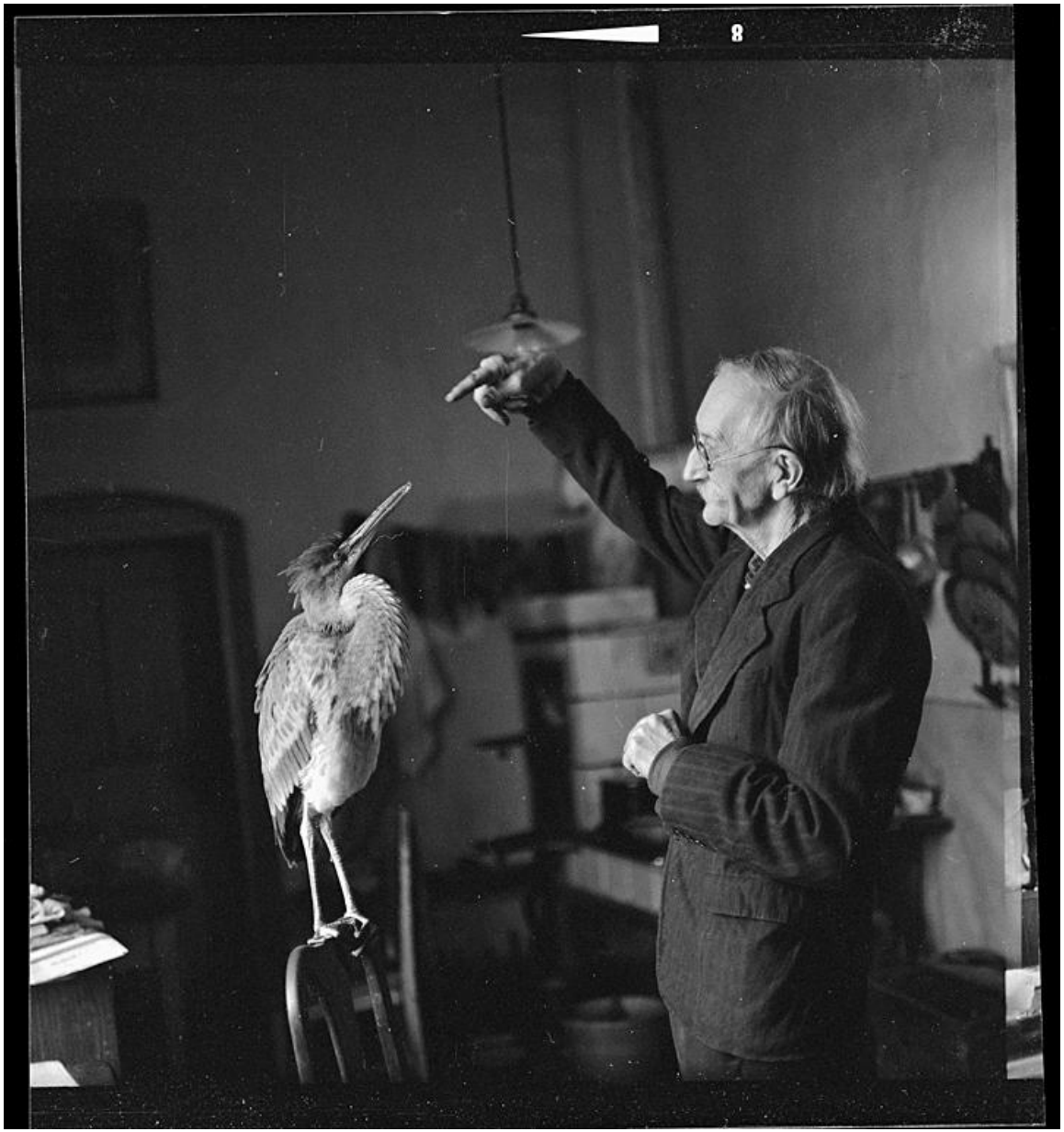


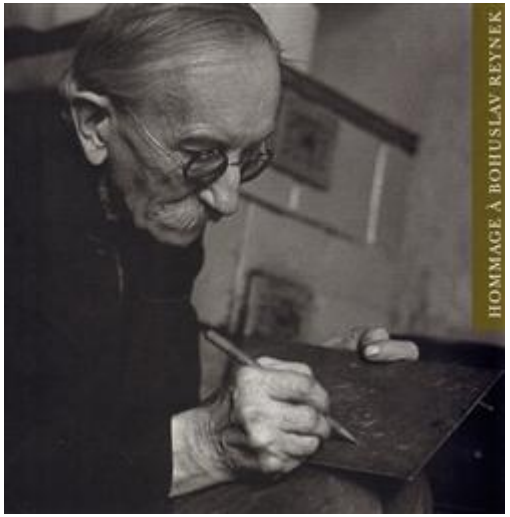


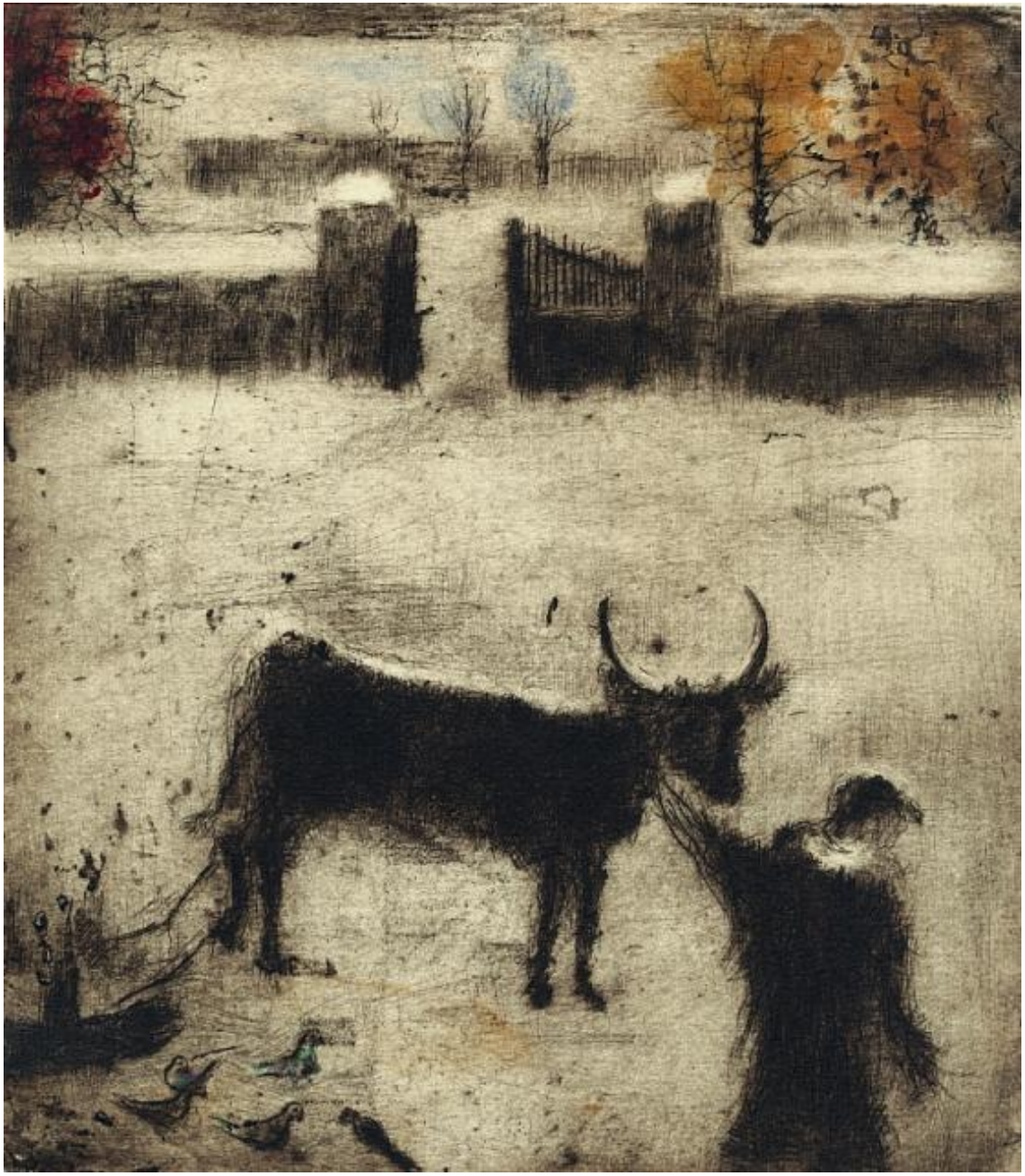




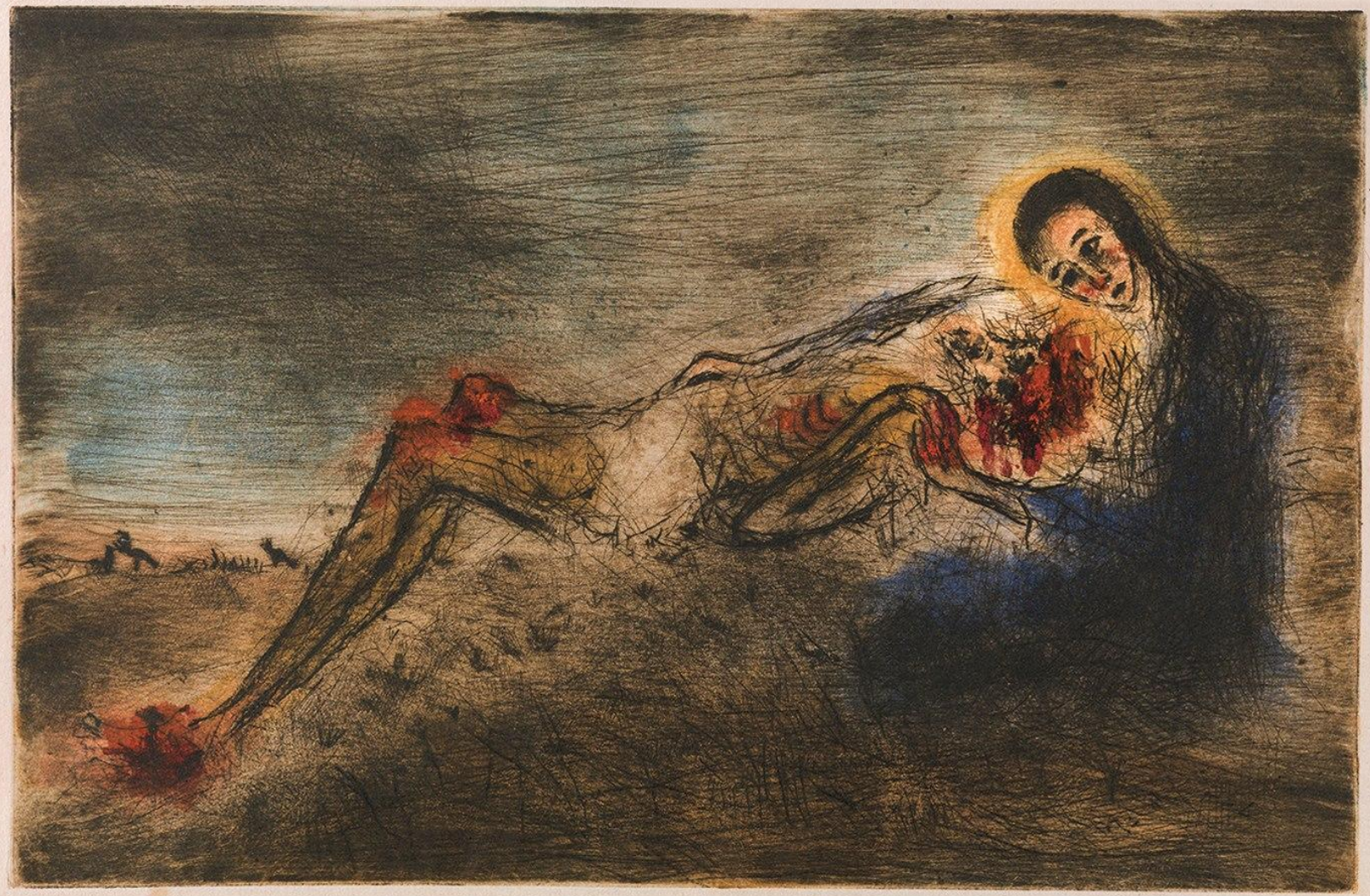


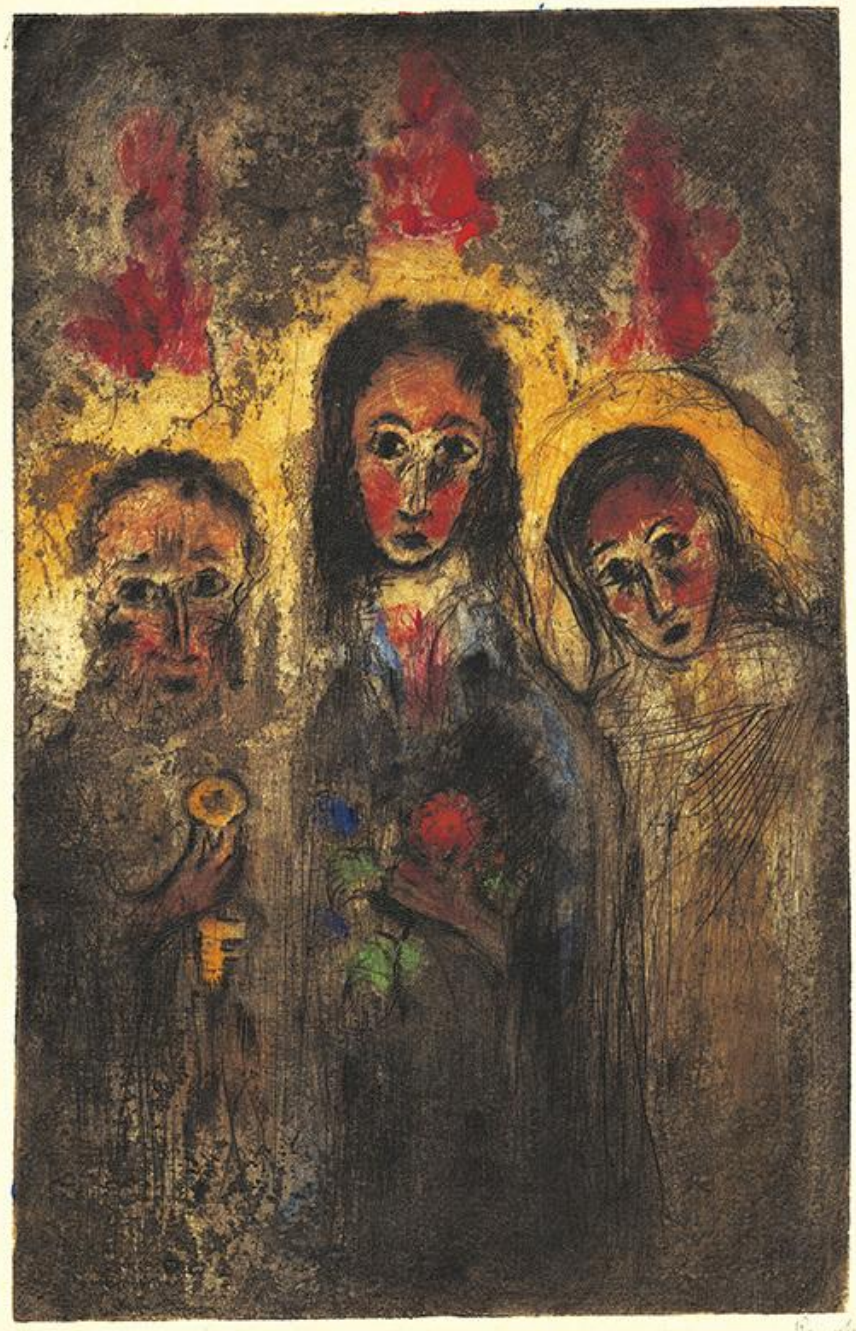



HOMMAGE À BOHUSLAV REYNEK



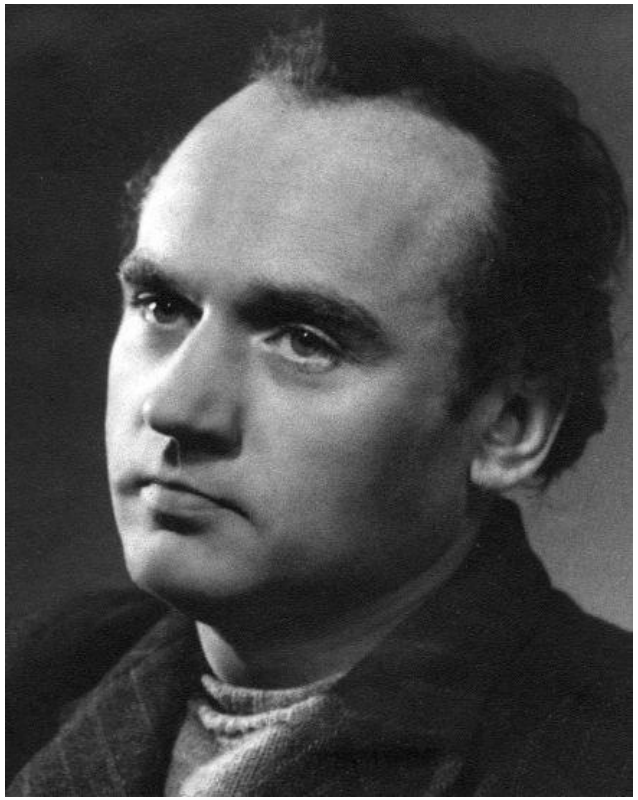



Reynek



LADISLAV ZÍVR

1909-1980





Portrét paní Jirdové, 1933



Portrét profesora Jirdy, 1933





Muž s přístrojem, 1945



Květina 1963



Rašení 1972



Museum Kampa – Nadace Jana a Medy Mládkových
a Galerie Zlatá husa si Vás dovolují pozvat na zahájení výstavy /
Museum Kampa – The Jan and Meda Mládek Foundation and the Zlatá Husa Gallery
would like to cordially invite you to the opening of the exhibition

PŘÍLIŠ MNOHO ZUBŮ / TOO MANY TEETH

České a slovenské umění šedesátých let
ze sbírek Galerie Zlatá husa a Musea Kampa /
Czech and Slovak art of the sixties from the collections
of the Zlatá Husa Gallery and Museum Kampa

dne 27. ledna 2017 v 19 hodin v Museu Kampa
on January 27, 2017 at 7 p.m. in Museum Kampa

Výstavu uvede Jiří Pospíšil a Vladimír Železný /
The exhibition will be introduced by Jiří Pospíšil and Vladimír Železný
O výstavě promluví kurátorka Helena Musilová
Opening speech will be given by the exhibition's curator, Helena Musilová

Výstava potrvá do 23. dubna 2017 /
The exhibition runs until April 23, 2017

Výstava vzniká ve spolupráci s Galerií Zlatá husa.
The exhibition is produced in collaboration
with the Zlatá Husa Gallery.

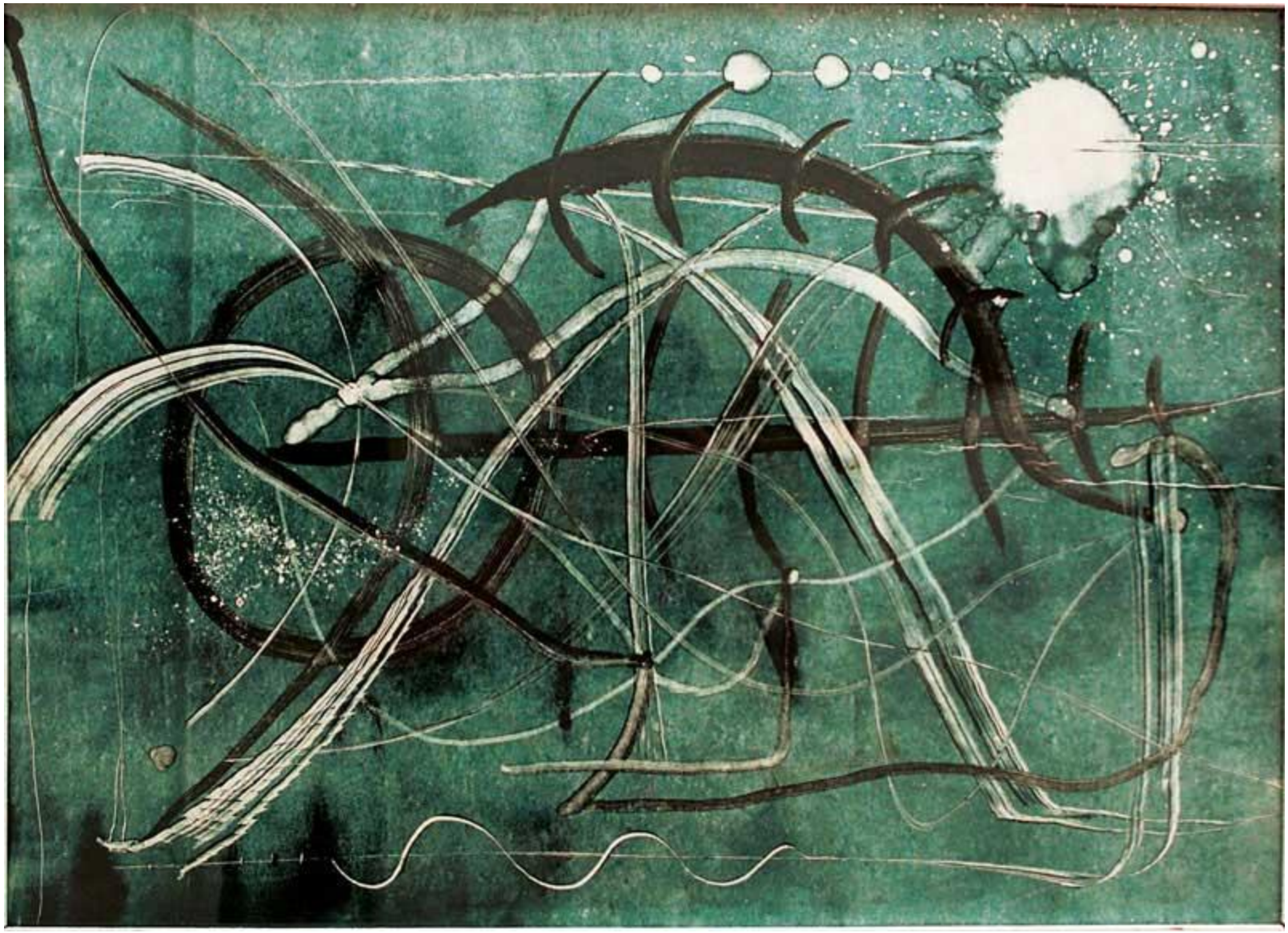
Zvláštní poděkování Retro Gallery,
která je vydavatelem katalogu. /
Special thanks belong to Retro Gallery,
which is the publisher of the catalogue.

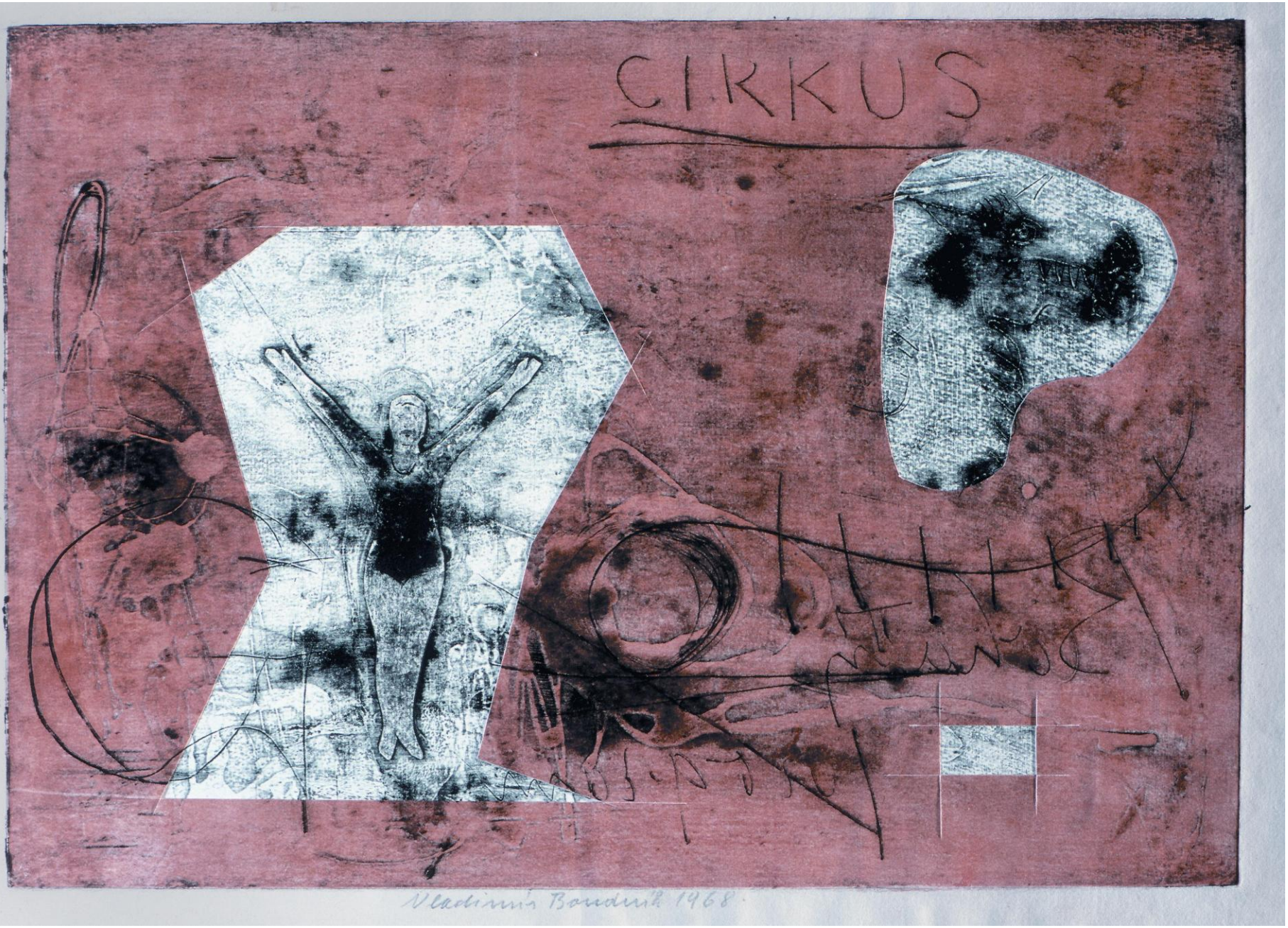
VLADIMÍR BOUDNÍK



1924-1968






CIRKUS
Vladimír Boudník 1968


Vladimir Beniolinth 1967-T.



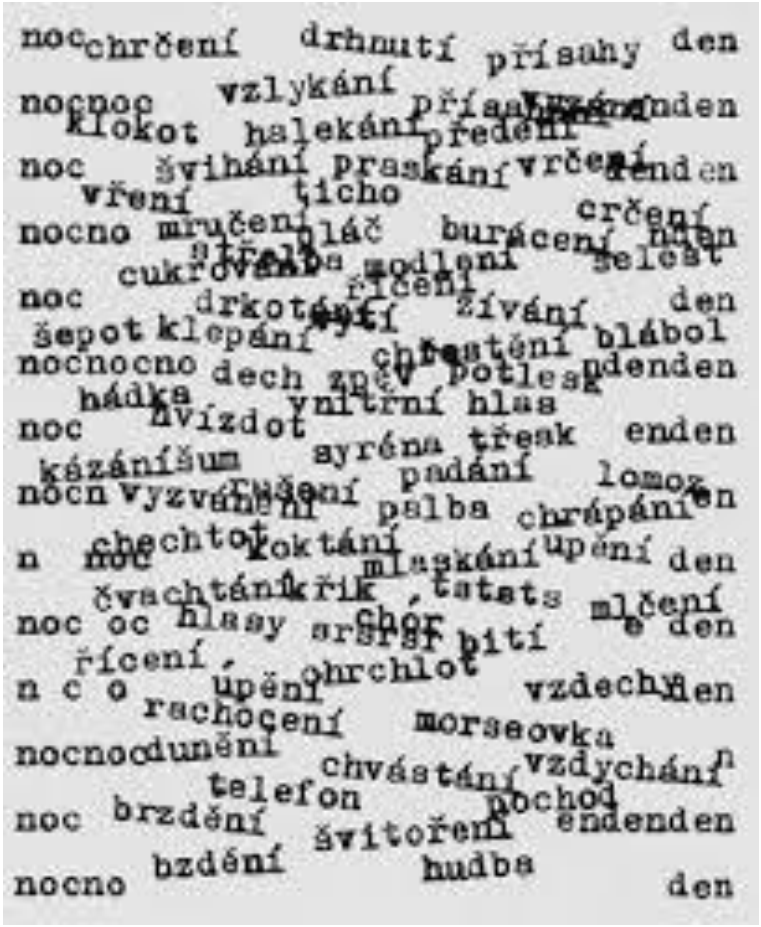



© ADAGP, Paris, 2014

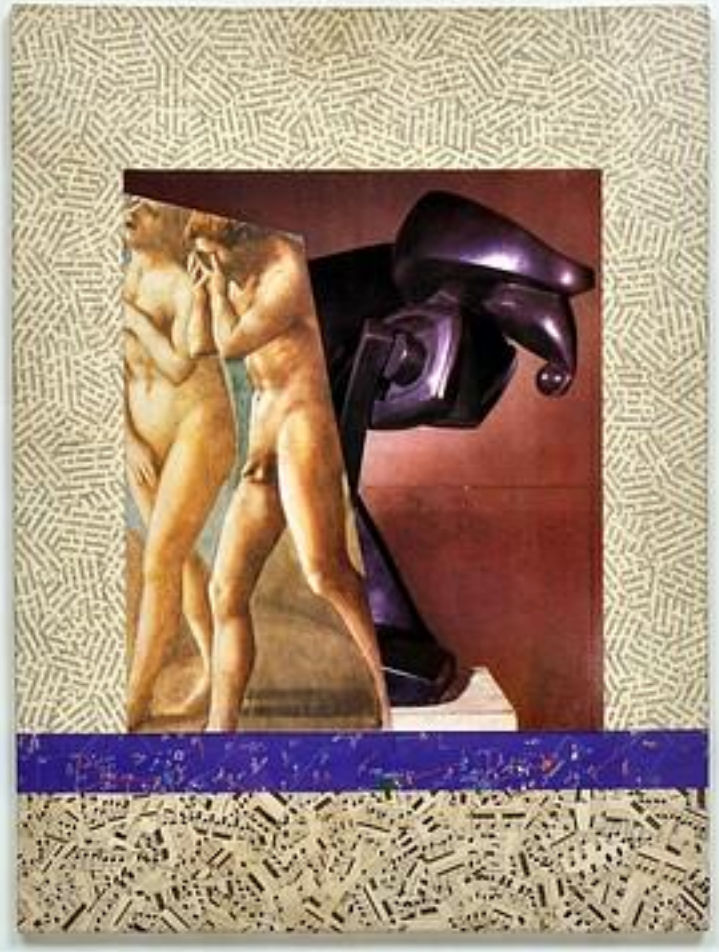
JIŘÍ KOLÁŘ



1914-2002

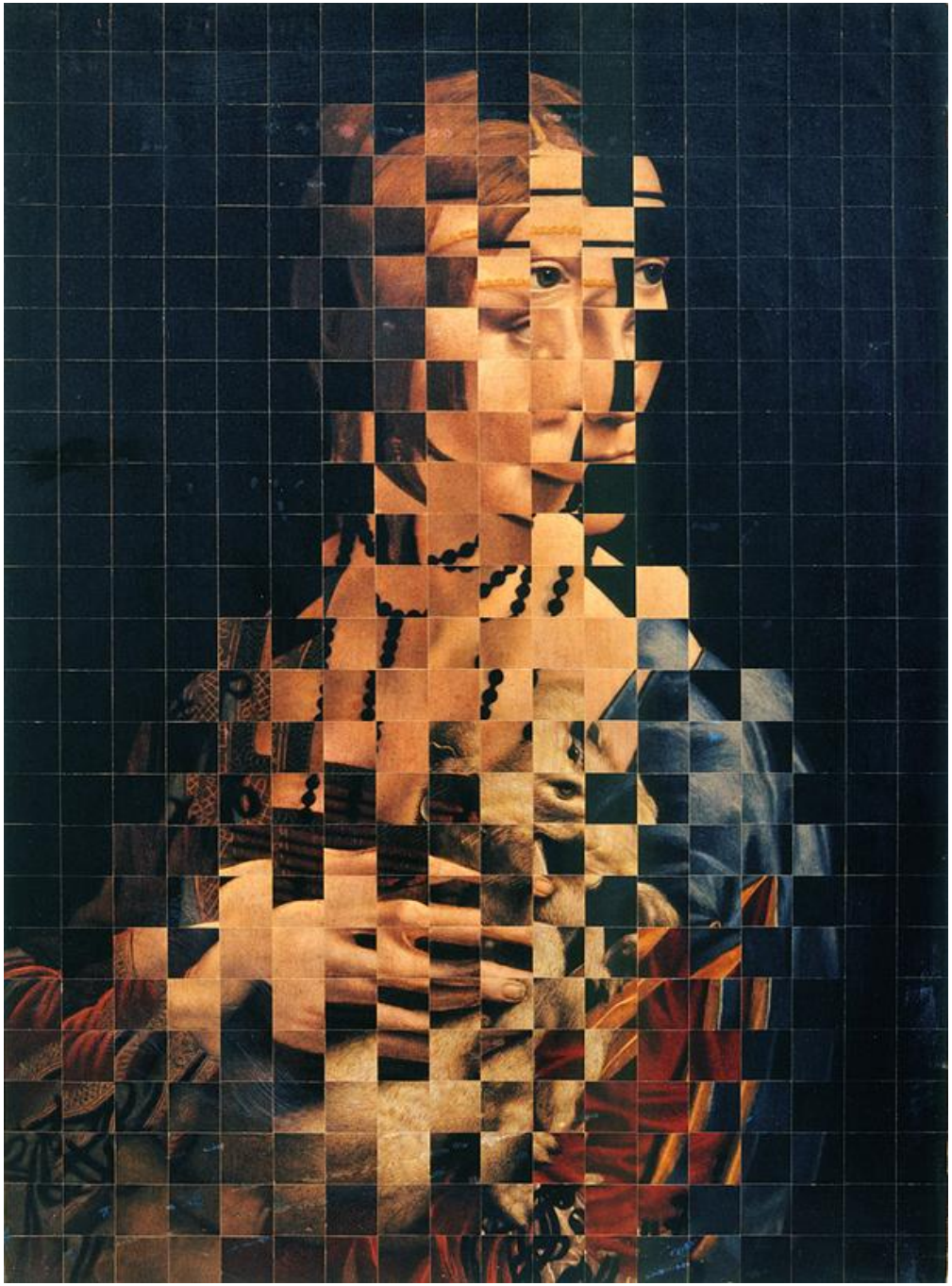

noc chrčení drhnutí přísahy den
nocnoc vzlykání přísahy den
klokot halekání předení
noc švihání praskání vrčení den
vření ticho
nocno mručení bláč burácení den
střelba sodlení
cukrování řícení
noc drkotání žívání den
šepot klepání chřestění blábol
nocnocno dech zpěv potlesk ndenden
hádka vnitřní hlas
noc hvízdot syréna třesk enden
kázání šum padání lomoz
nocn vyzvánění palba chrápání en
chechot
n noc kokrání mlaskání upění den
čvachtání křik tatats mlčení
noc oc hlasy chor e den
řícení, ohrchlot
n c o úpění vzdech den
rachocení morseovka
nocnocdunění chvástání vzdychání n
telefon pochod
noc brzdění švitoření endenden
bzdění hudba
nocno den

Básně ticha



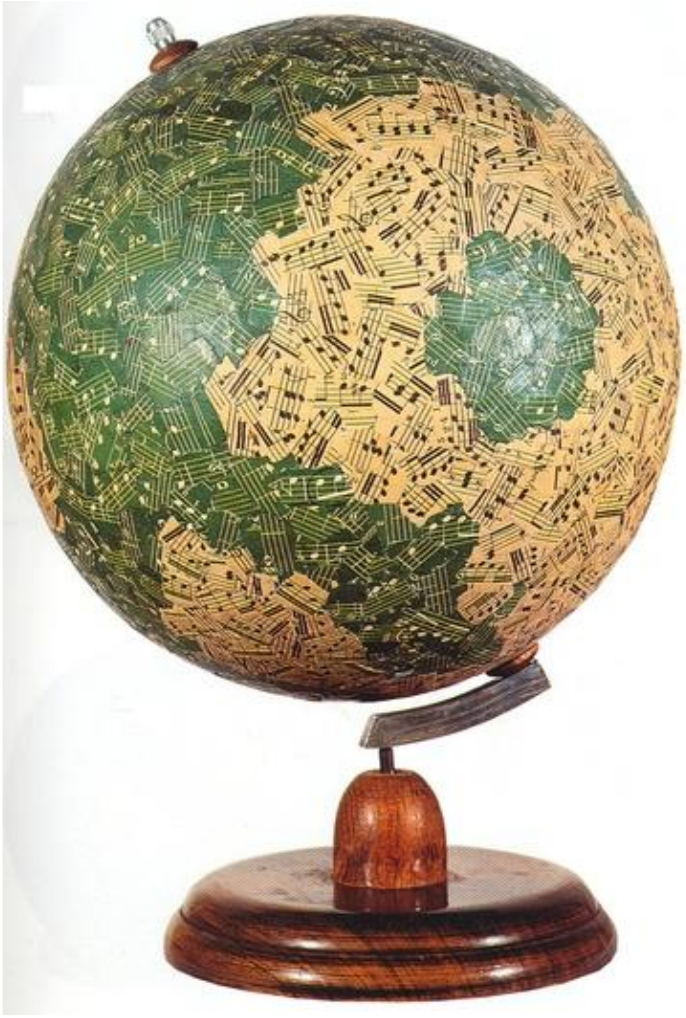


Vzpomínky na Itálii











ALEŠ VESELÝ



1934 - 2015





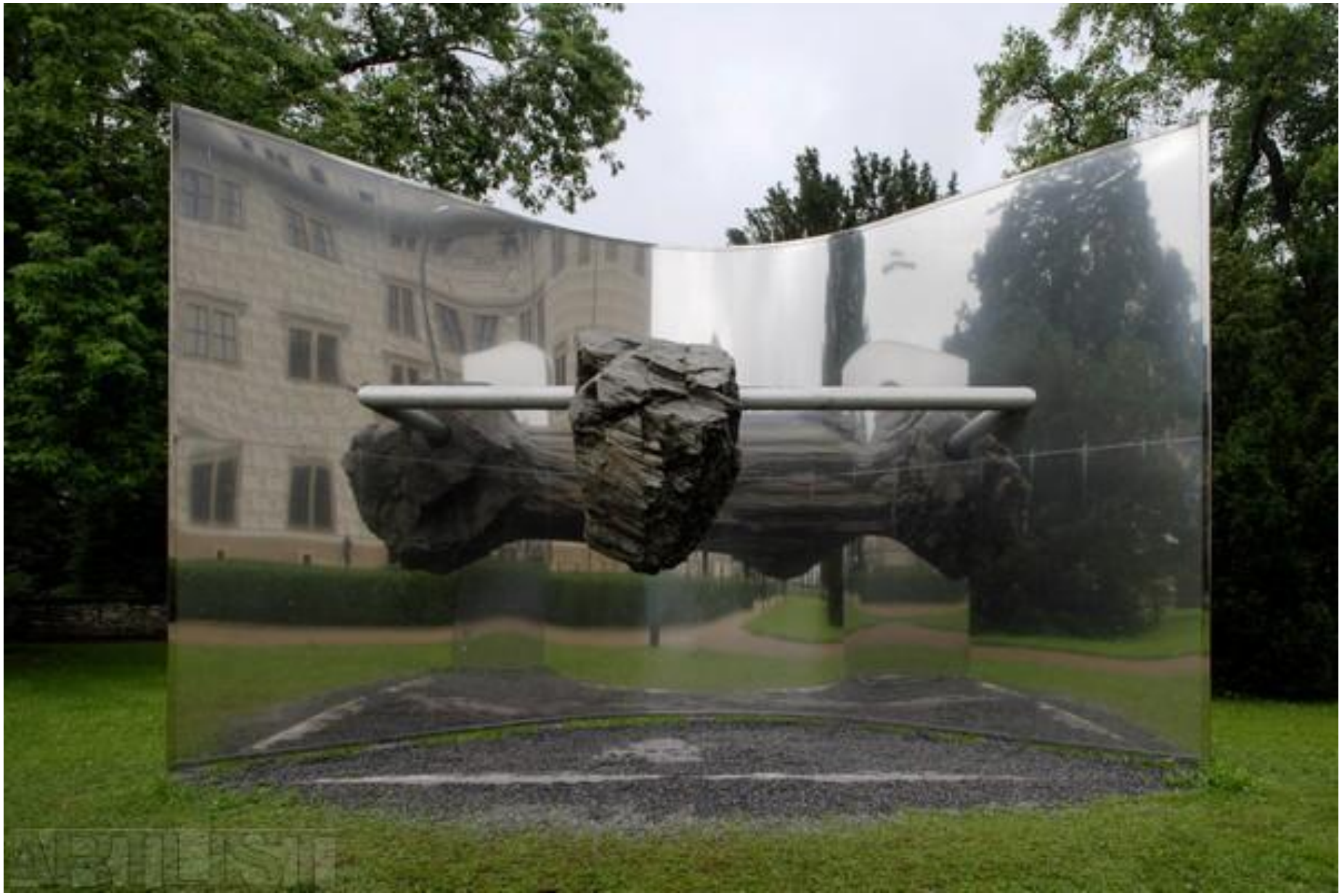
Kolotoč, 1984



Velká brána, 1992



Vstup do zákona, 2009



Doteky a distance, 2009

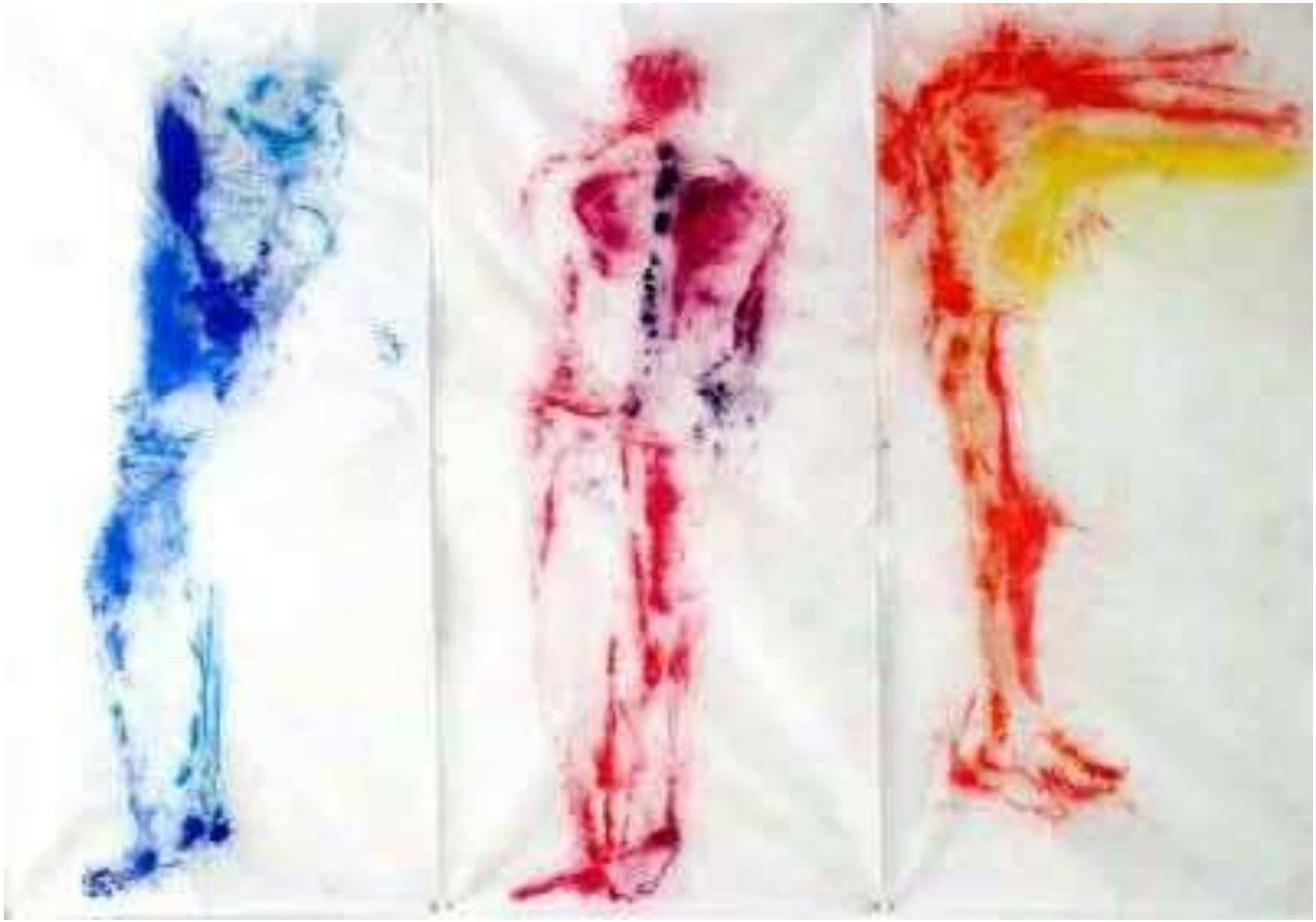
ADRIENA ŠIMOTOVÁ

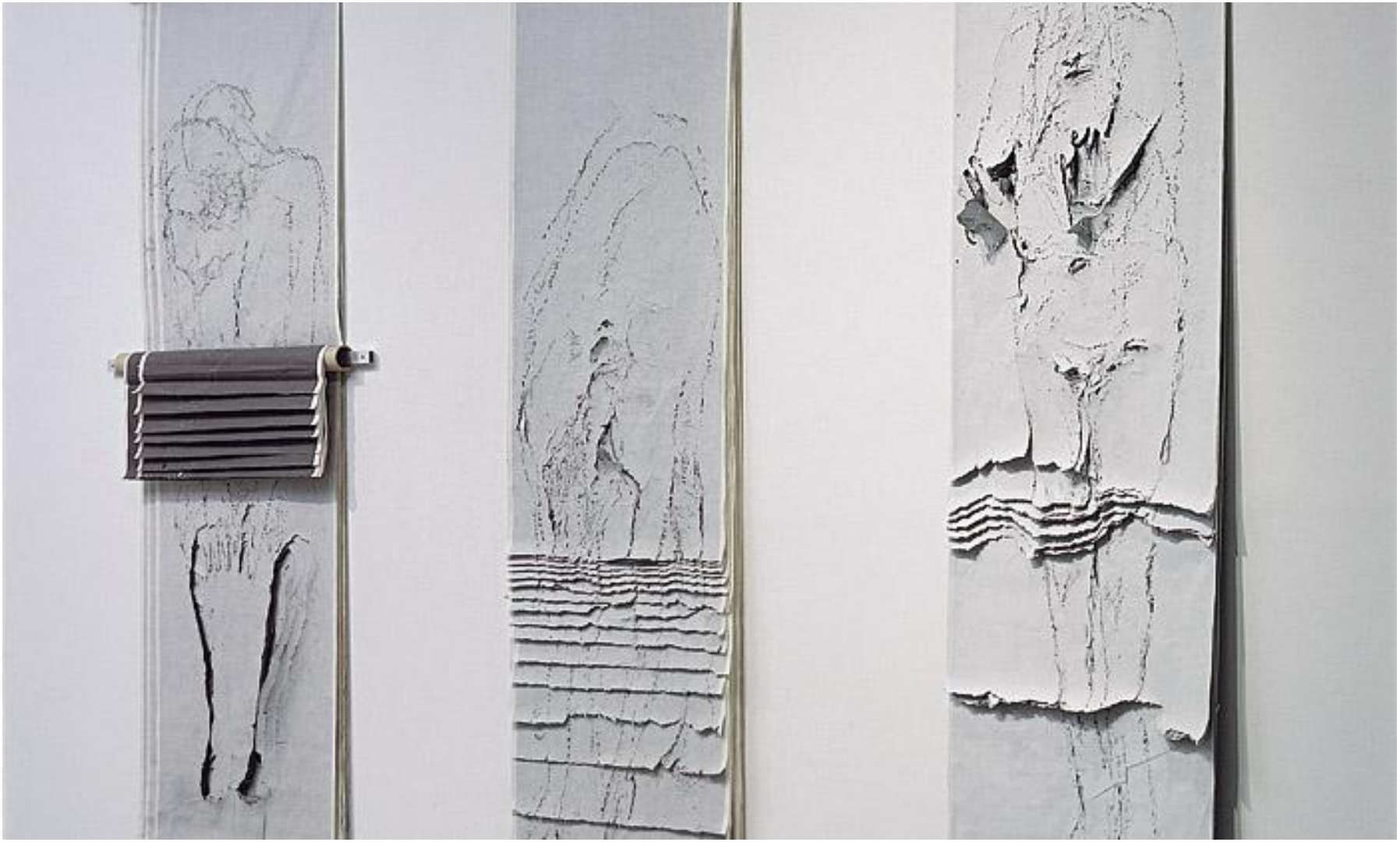


1926-2014









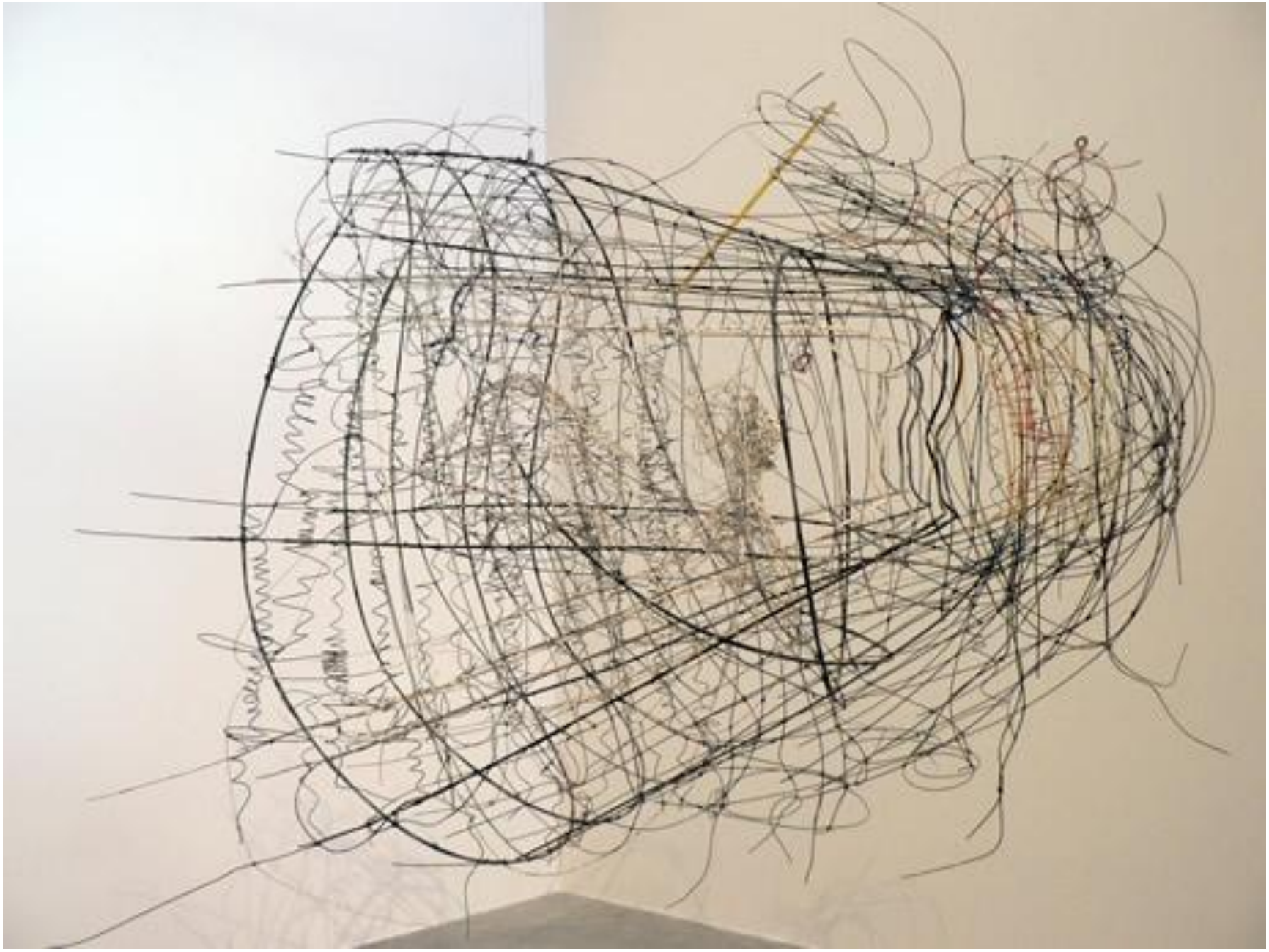




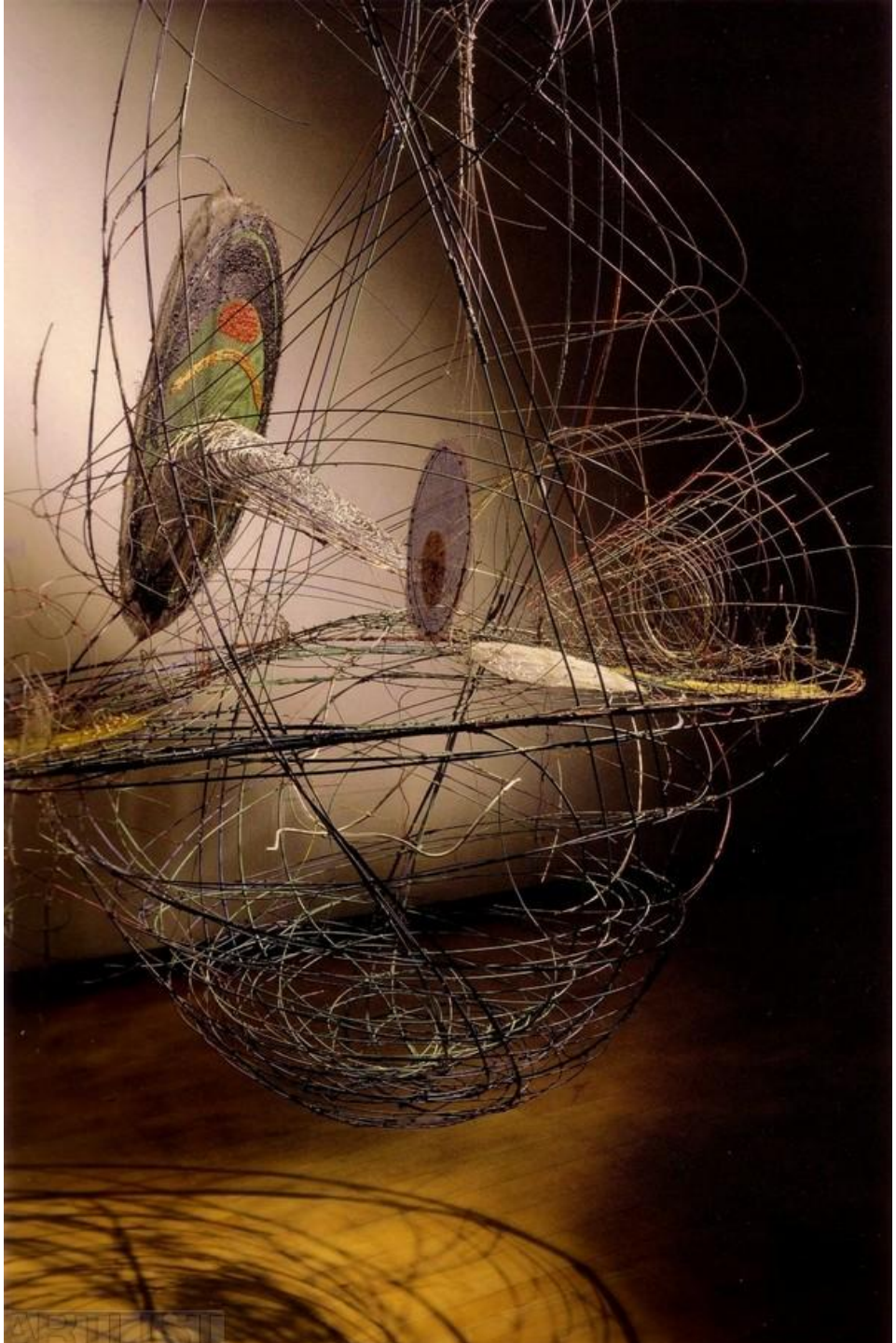
Karel Malich



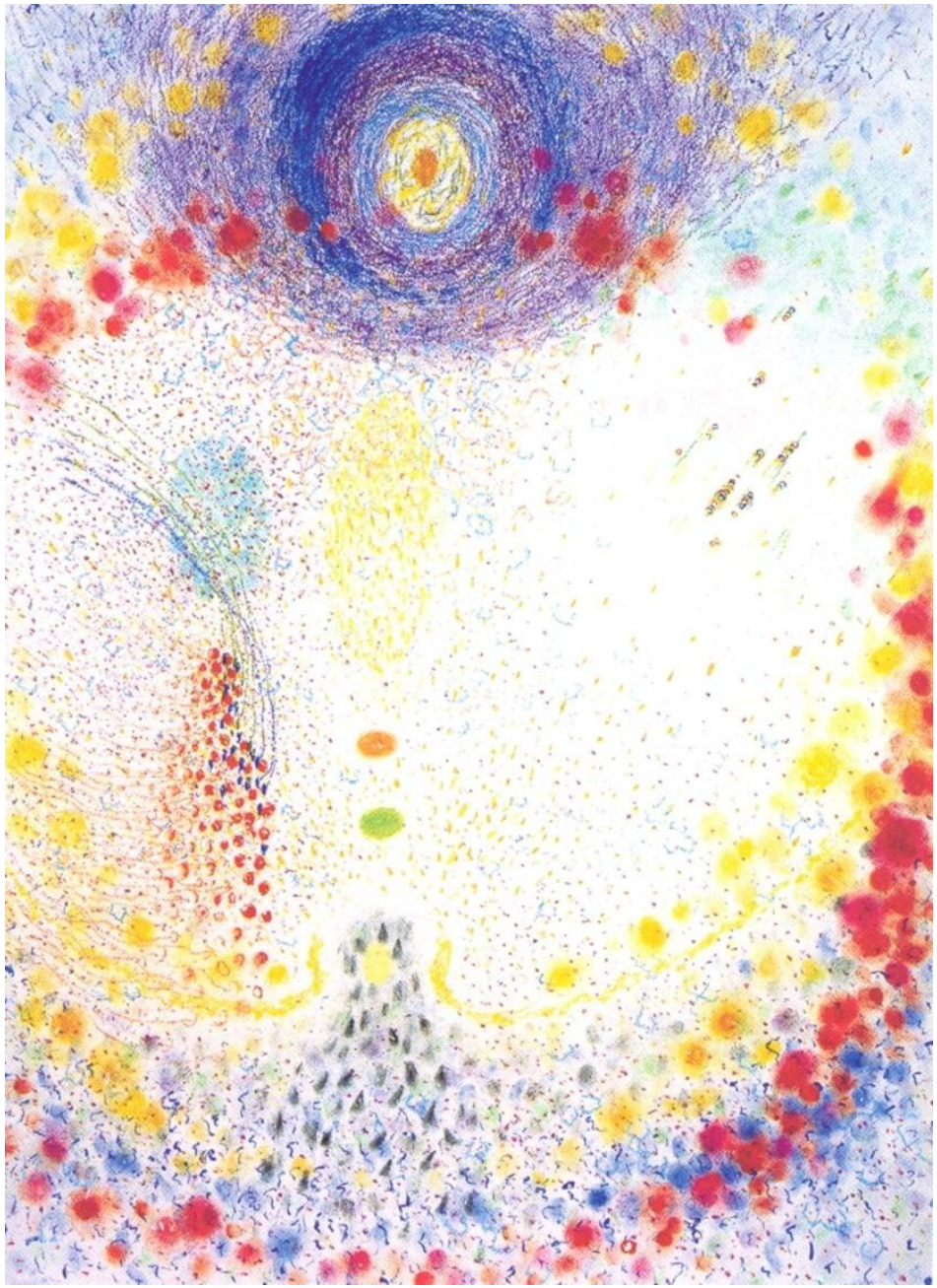
1924



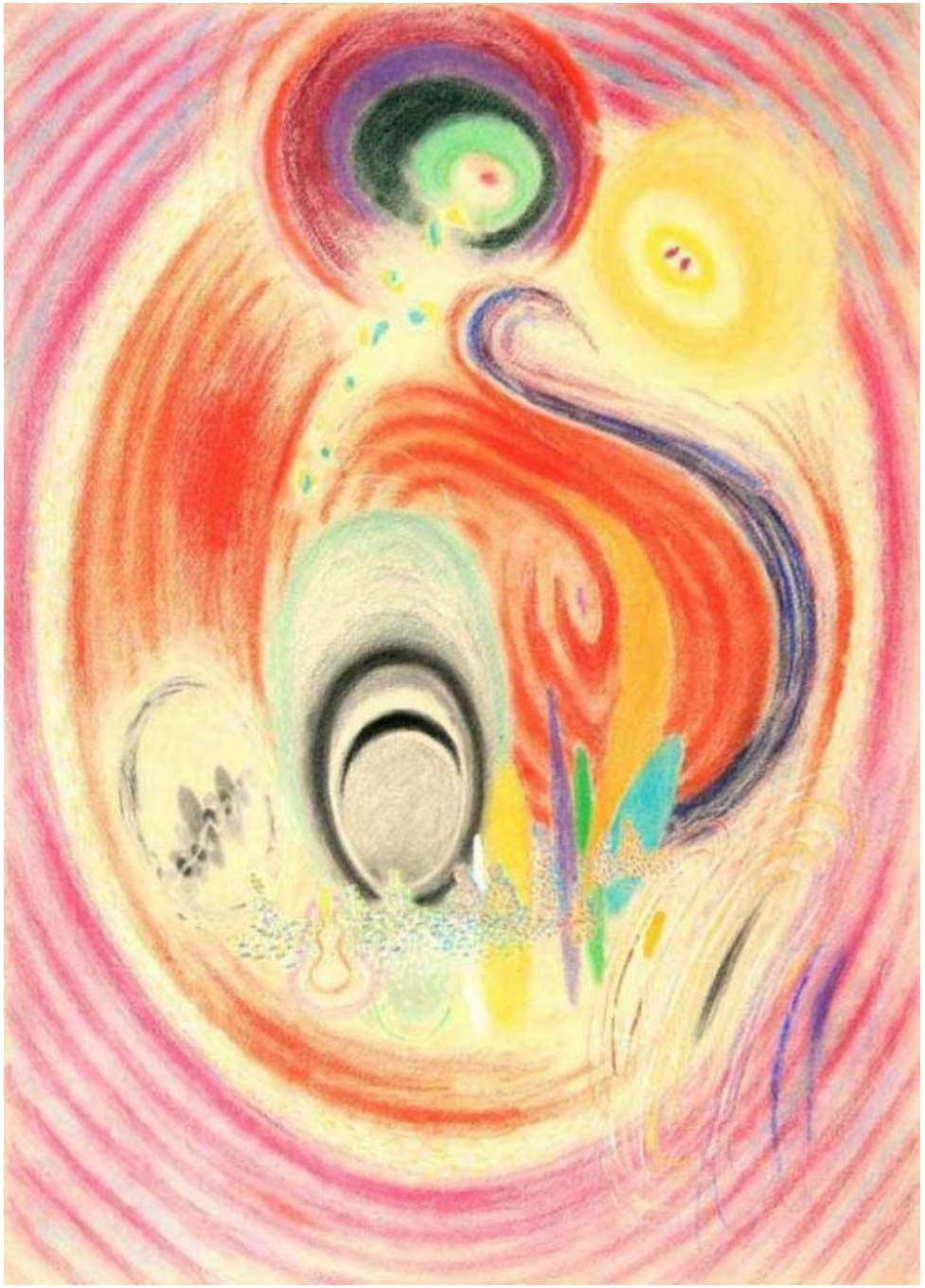
Dráty



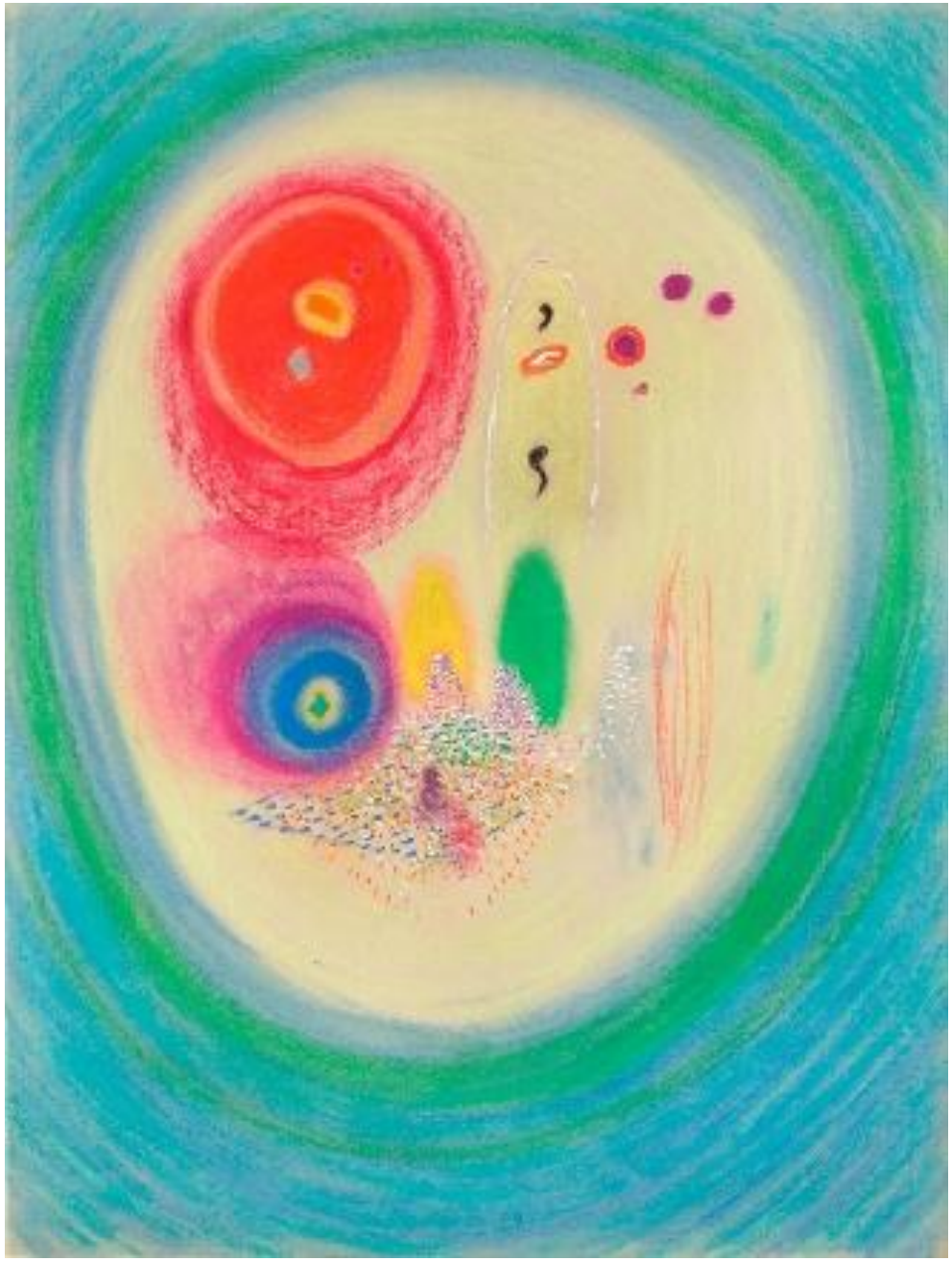
Krajina s věčností, 1979



Já a ten, jehož potkávám, 1981



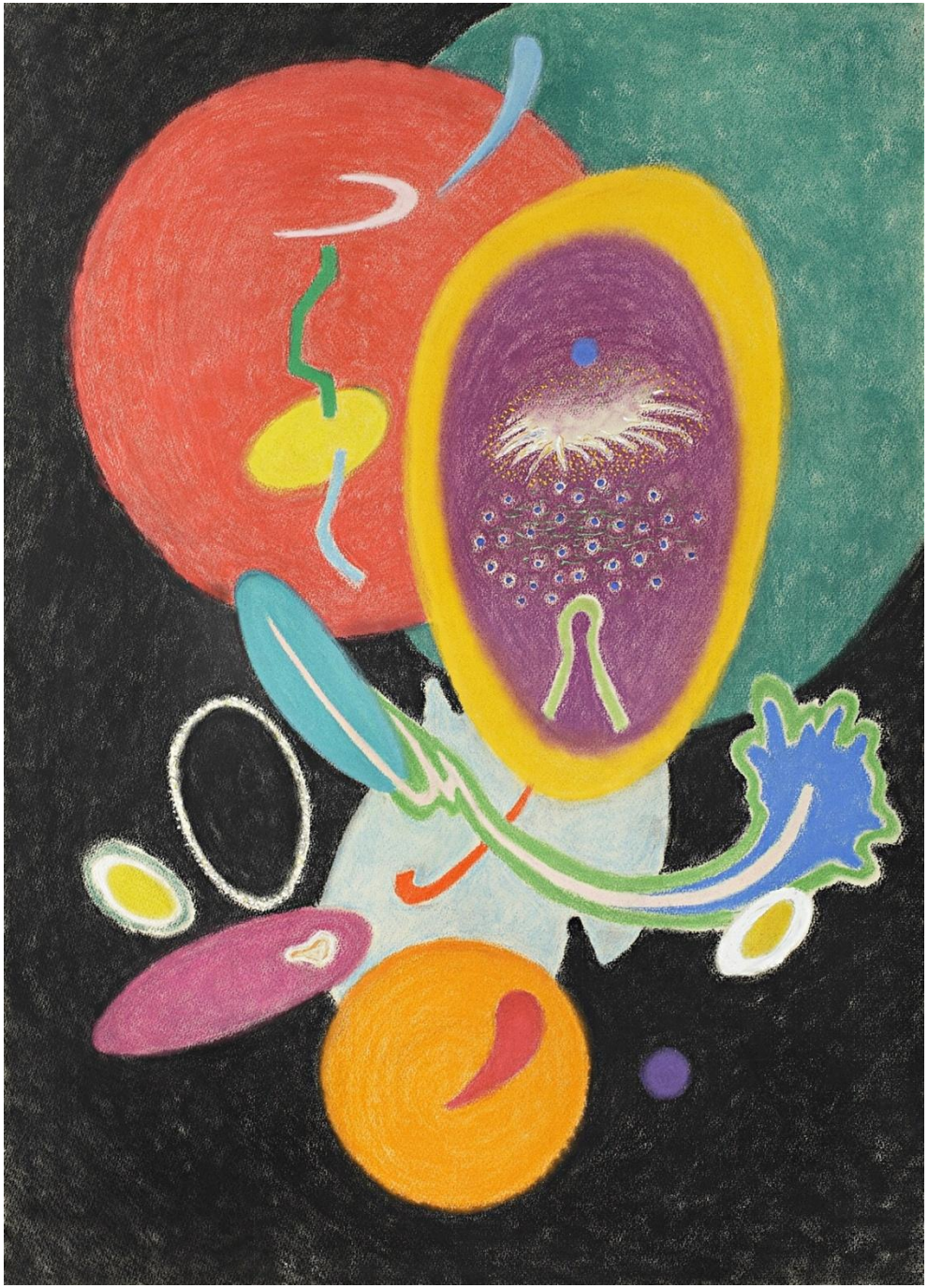
1997



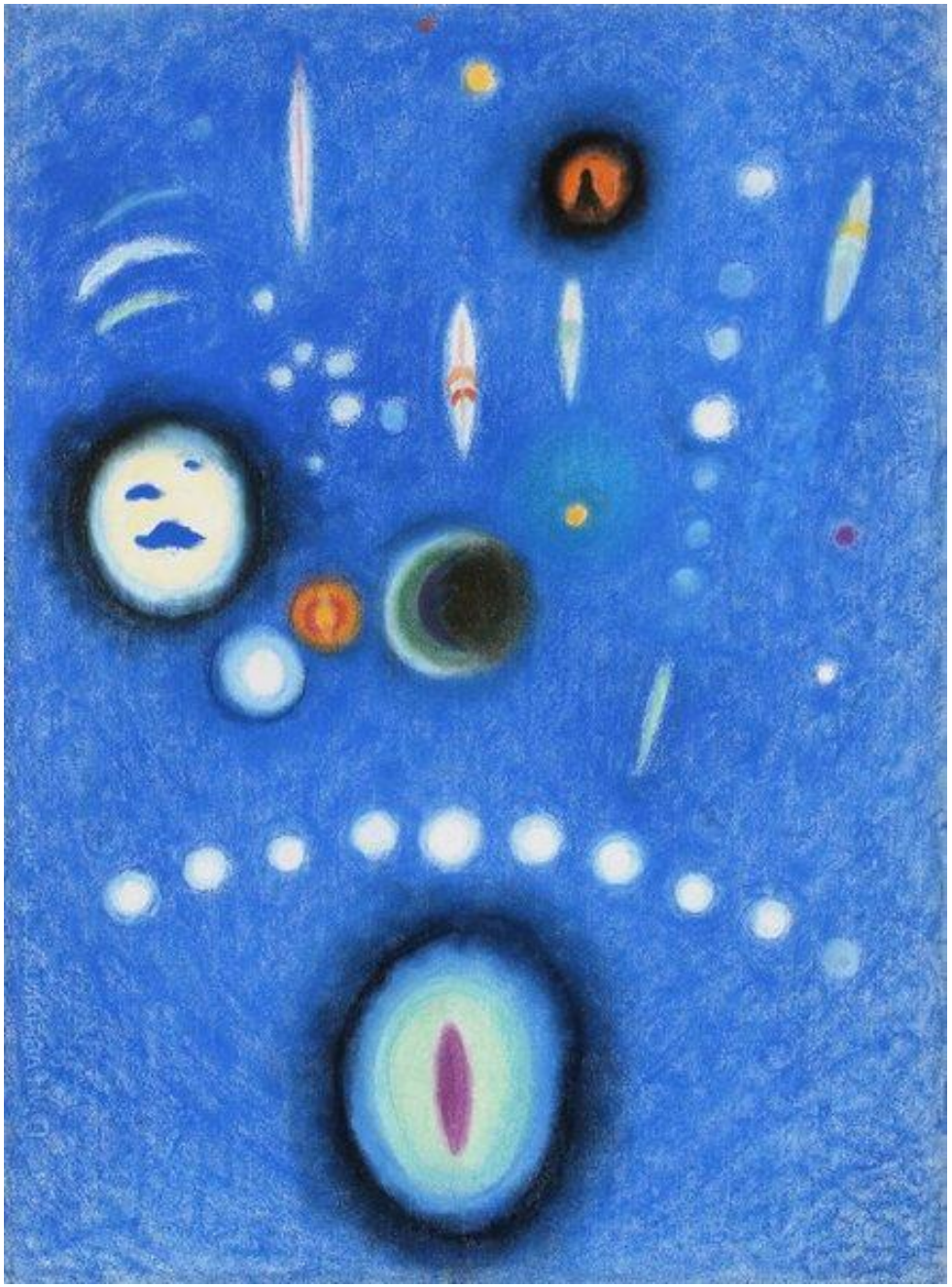
Za stolem



Kamenecký kopec
mého mládí



Za stolem

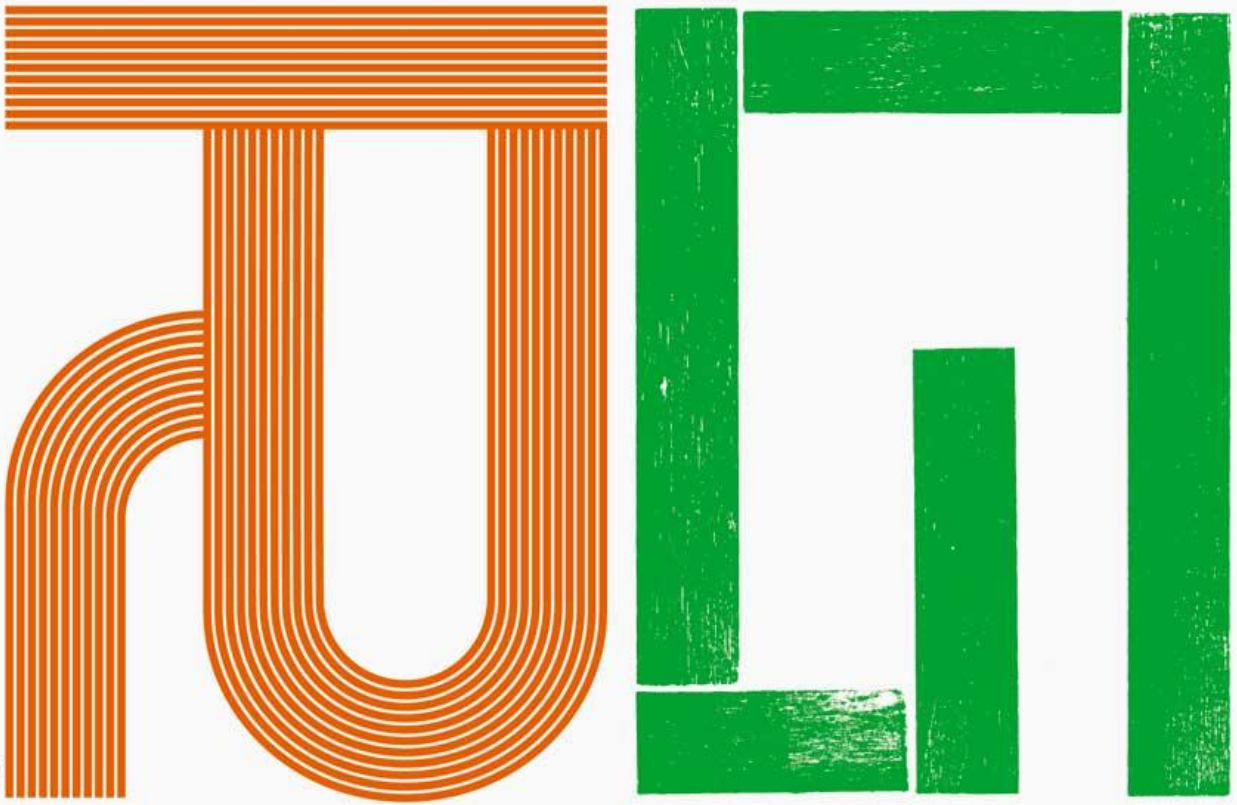


Zjevení, 1984

CENA VL. BOUDNÍKA

16/02 —— 26/03/2017

Clam-Gallasův palác
Husova 20 Praha 1
út–ne / tue–sun
10:00–20:00



GRAFIKA ROKU 2016

22. ročník Ceny Vladimíra Boudníka
23. ročník celostátní soutěže Grafika roku
Pořádá Nadace Hollar ve spolupráci se SČUG Hollar
Doprovodný program a informace na www.hollar.cz

22nd Annual of Vladimír Boudník Prize
23rd National Competition of graphic arts
Organised by Hollar Foundation and SCUG Hollar
Accompanying program at www.hollar.cz